SAIBA MAIS!

SOBRE A

LITERATURA INFANTIL

COM A

TURMA DA MÔNICA®

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PANINI COMICS

Nº 11 - R$ 5,20

Portugal - 2,50 €

WWW.MONICA.COM.BR

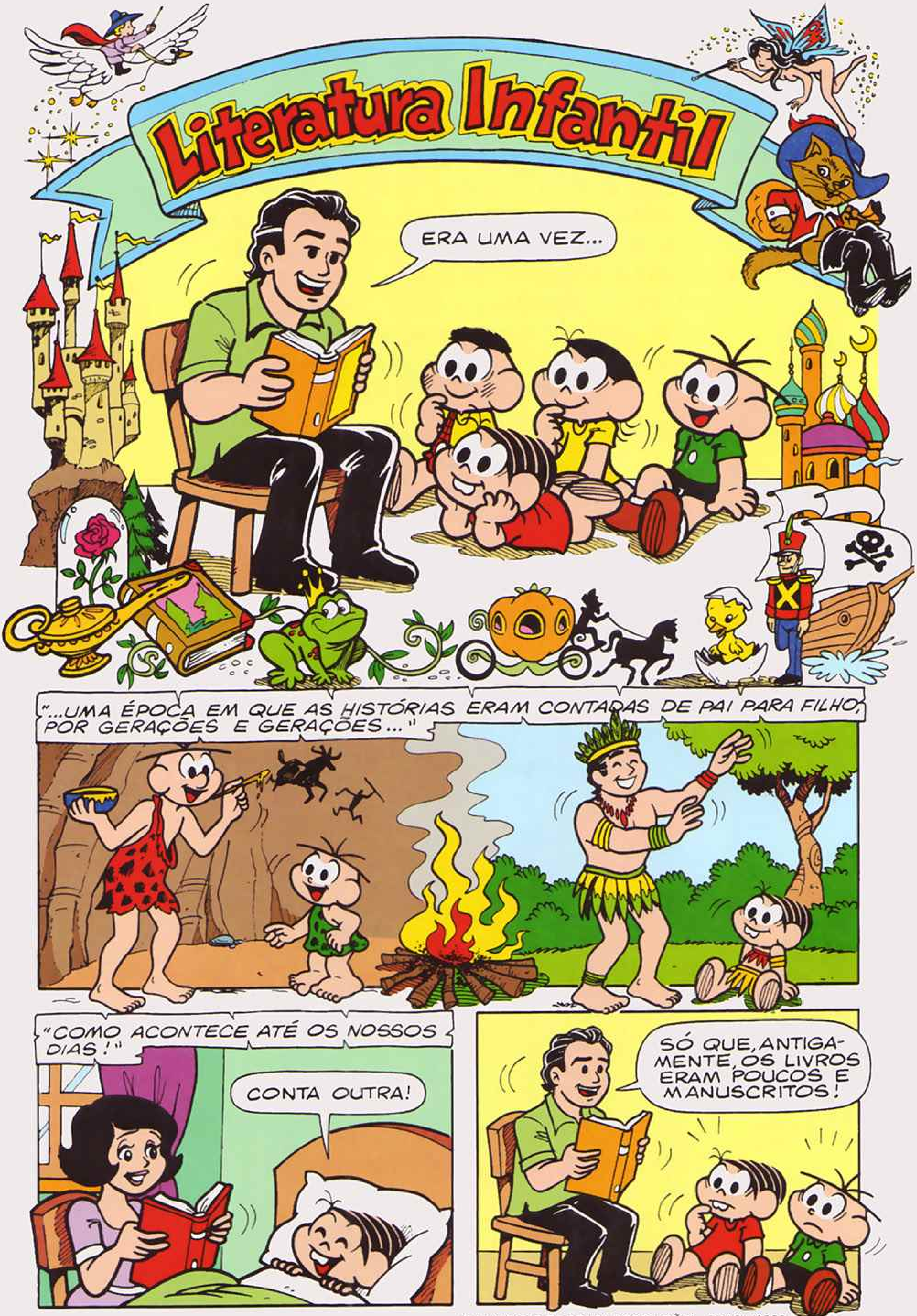
7 897653 508167 00011

QUADRINHOS! CURIOSIDADES! PASSATEMPOS!

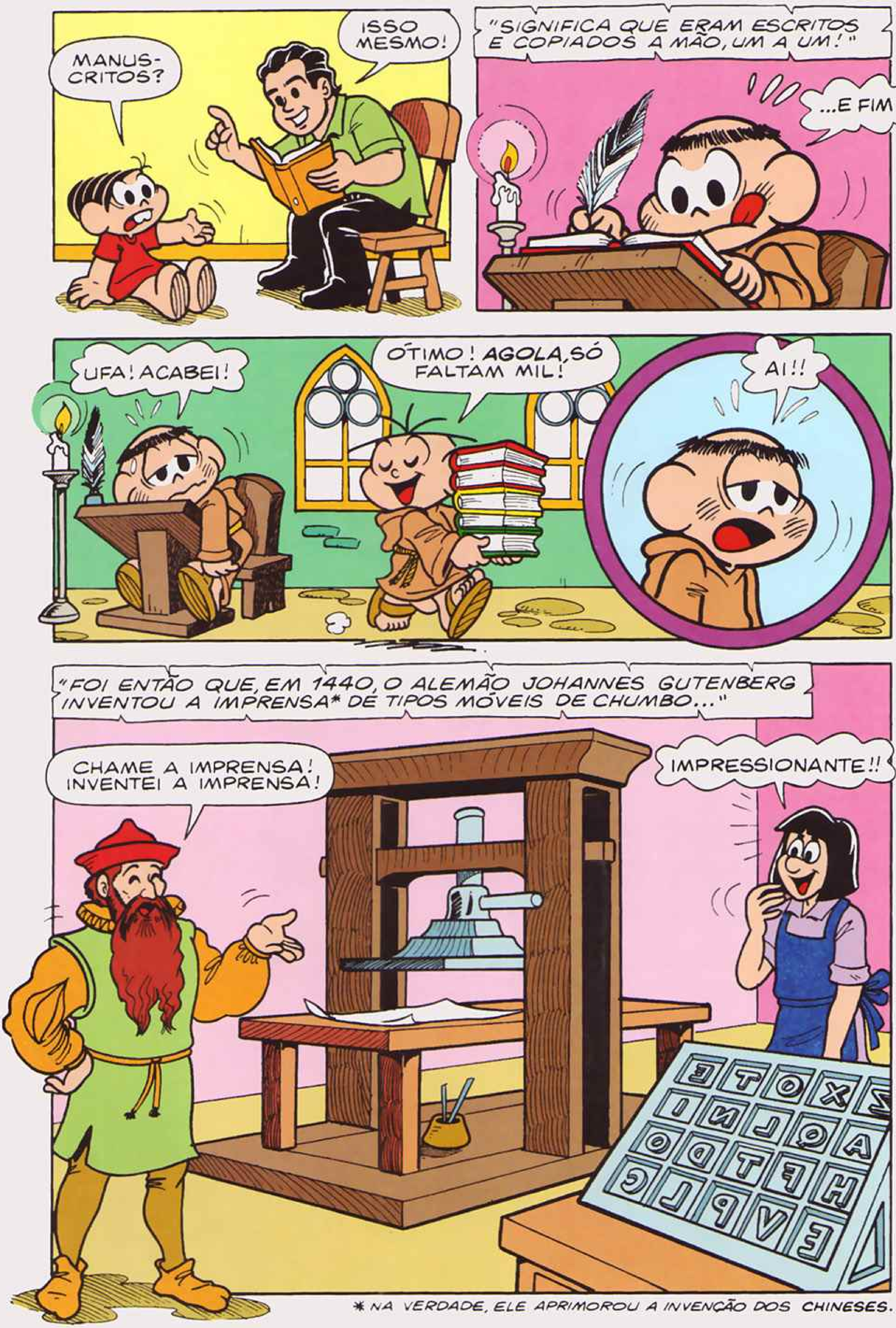
E MAIS: UM LIVRINHO PRA VOCÊ RECORTAR E MONTAR!

TURMA DO RECHEIO em Mabelokos
CONTRA A BRUXA DA GORDURA TRANS
JORDÃO
TODOS NO RECREIO, CURTINDO MABELOKOS, QUANDO DE REPENTE APARECE...
ESCOLA
UAHUAHUAHUAHUAHUAHUAHA!!
A BRUXA DA GORDURA TRANS!!!
VAMOS USAR OS SUPERPODERES DE MABELOKOS!
ZAP!
AAAHHHHHH!!!
AAAÁ!!
ZAPT!
ÊÊÊÊ!!! MABELOKOS GANHOU DE NOVO!
EXPERIMENTE MABELOKOS. O BISCOITO SEM GORDURA TRANS MAIS GOSTOSO DO PLANETA.
ZERO DE GORDURA TRANS
WWW.MABELOKOS.COM.BR
mabel

LA FONTAINE, CHARLES PERRAULT, IRMÃOS *GRIMM*, MONTEIRO LOBATO, ANA MARIA MACHADO... SABE O QUE TODOS ELES TÊM EM COMUM? SÃO GRANDES NOMES DA LITERATURA INFANTO-JUVENIL! QUE TAL CONHECER UM POUCO MAIS DE CADA UM DELES? BOA LEITURA E DIVIRTA-SE!
"ERA UMA VEZ..."
MAURICIO

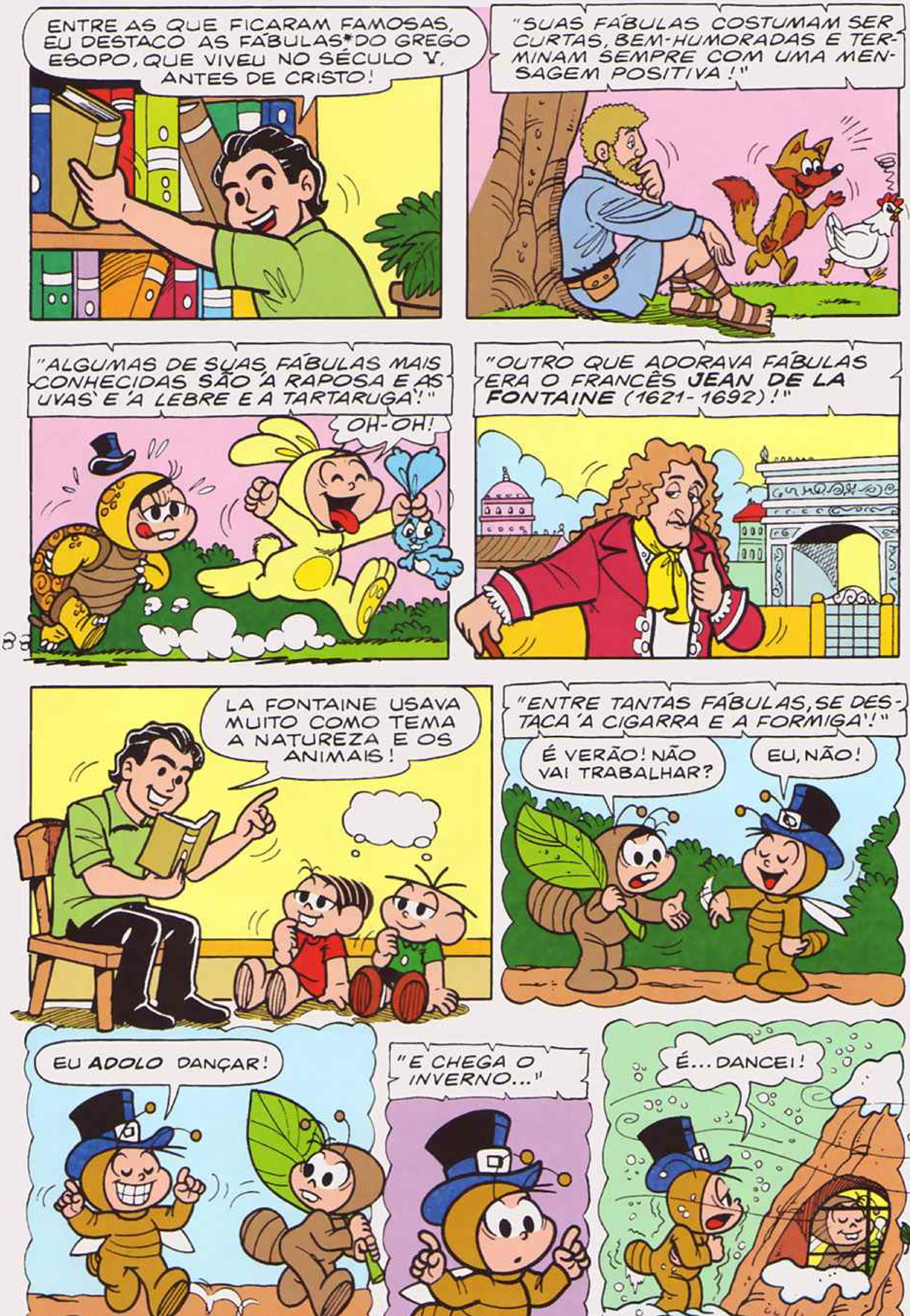


© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2008

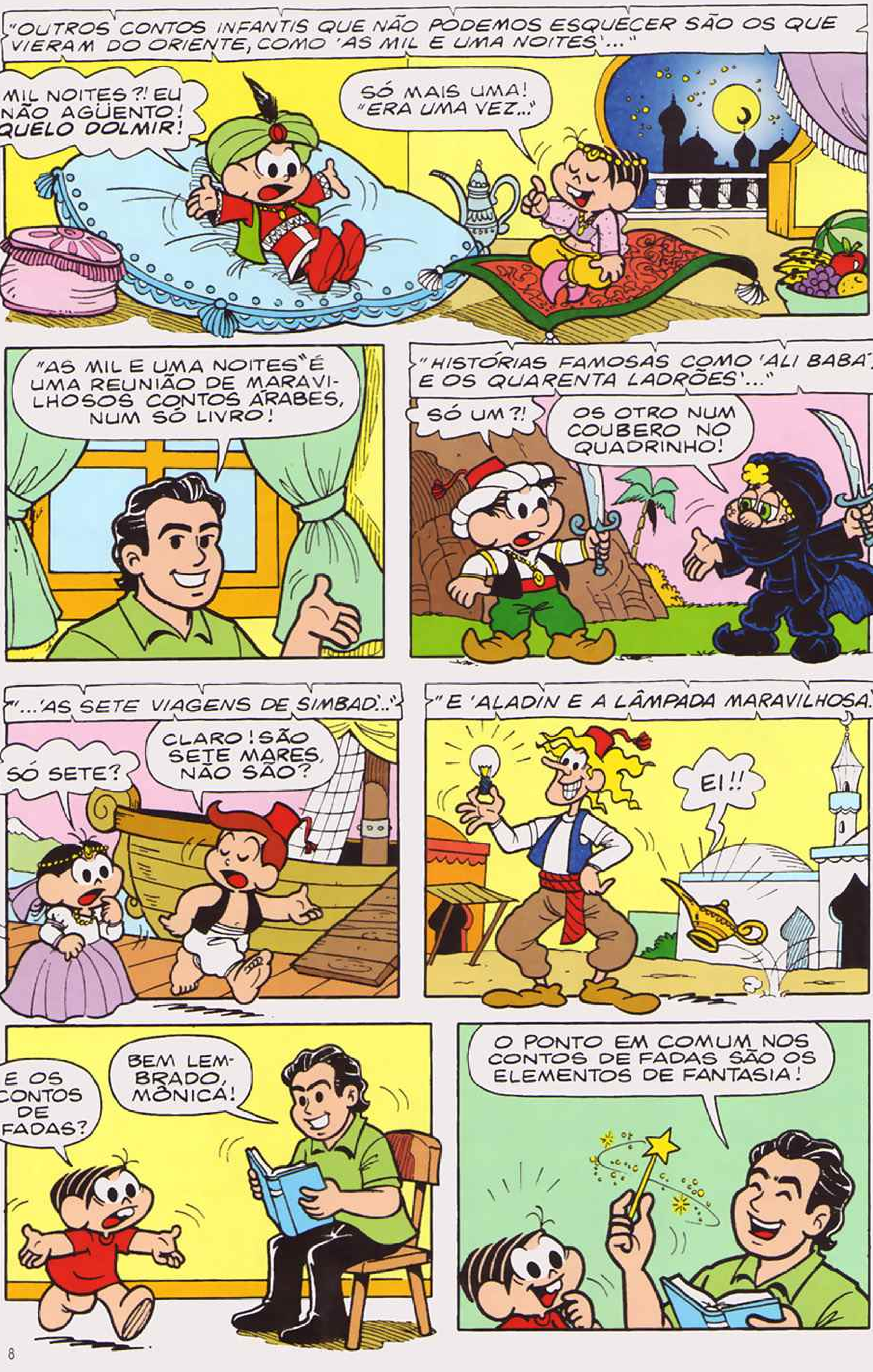


* NA VERDADE, ELE APRIMOROU A INVENÇÃO DOS CHINESES.

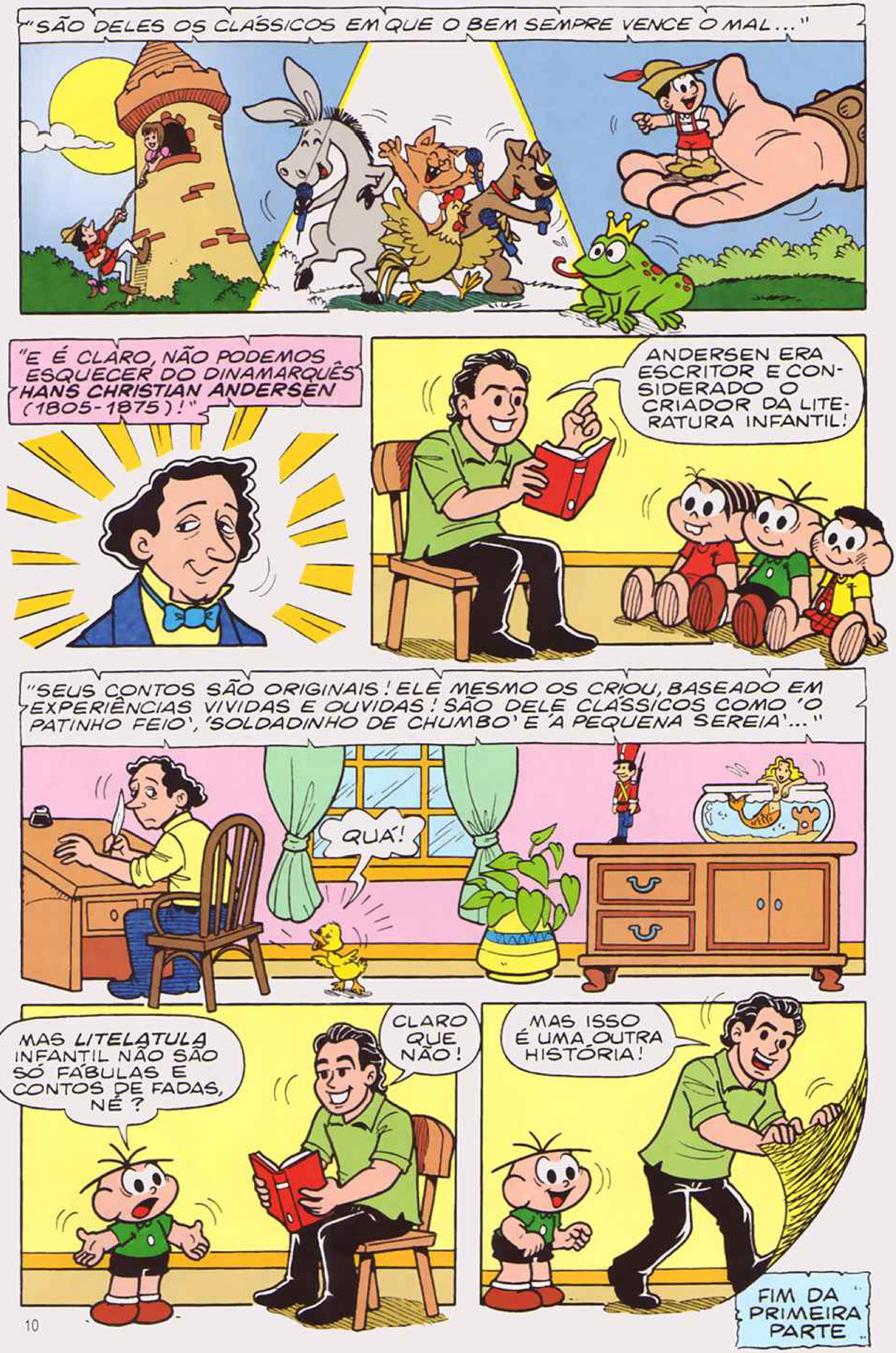
"DAQUELE MOMENTO EM DIANTE, IMPRIMIR LIVROS ÀS CENTENAS E COM RAPIDEZ, VIROU UMA REALIDADE!"
SIM, PATRÃO!!
MAIS FOLHAS!!
"O PRIMEIRO LIVRO IMPRESSO FOI A 'BÍBLIA', EM 1455!"
BÍBLIA
"ESCRITORES COMEÇARAM, CADA VEZ MAIS, A REGISTRAR NO PAPEL SUAS IDÉIAS E TRANSFORMÁ-LAS EM LIVROS!"
"ENTÃO, COMEÇARAM A SURGIR LIVROS DE TODOS OS TIPOS DE ASSUNTOS..."
NAVEGANDO NOS MARES DO SUL
Moda no Mundo
A Vida do Rei
Avanços da Ciência
...INCLUSIVE OS LIVROS DE CONTOS INFANTIS!
OS PRIMEIROS LIVROS INFANTIS ERAM BASEADOS EM HISTÓRIAS DE TRADIÇÃO ORAL*!
* HISTÓRIAS PASSADAS DE BOCA EM BOCA.

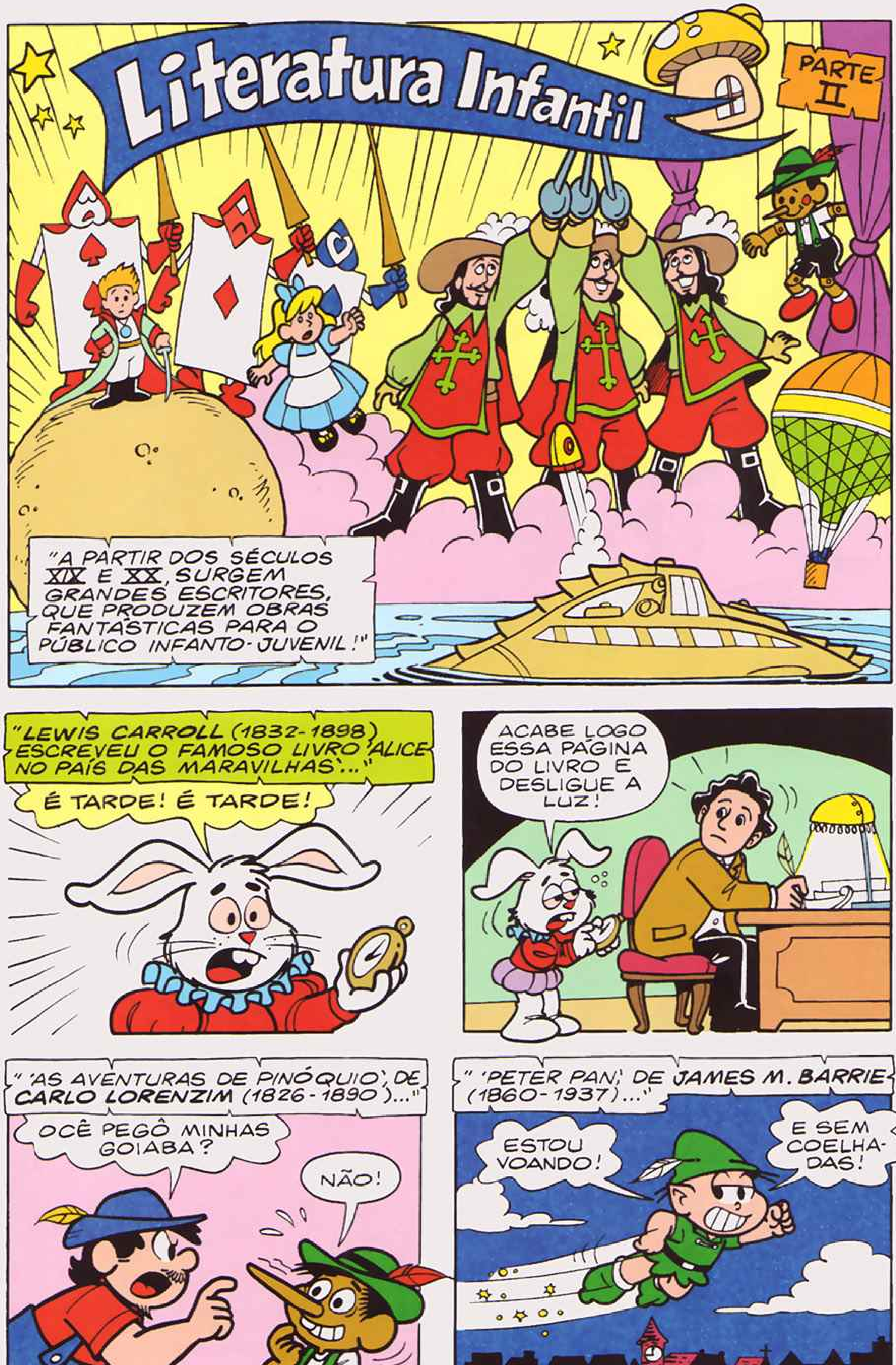


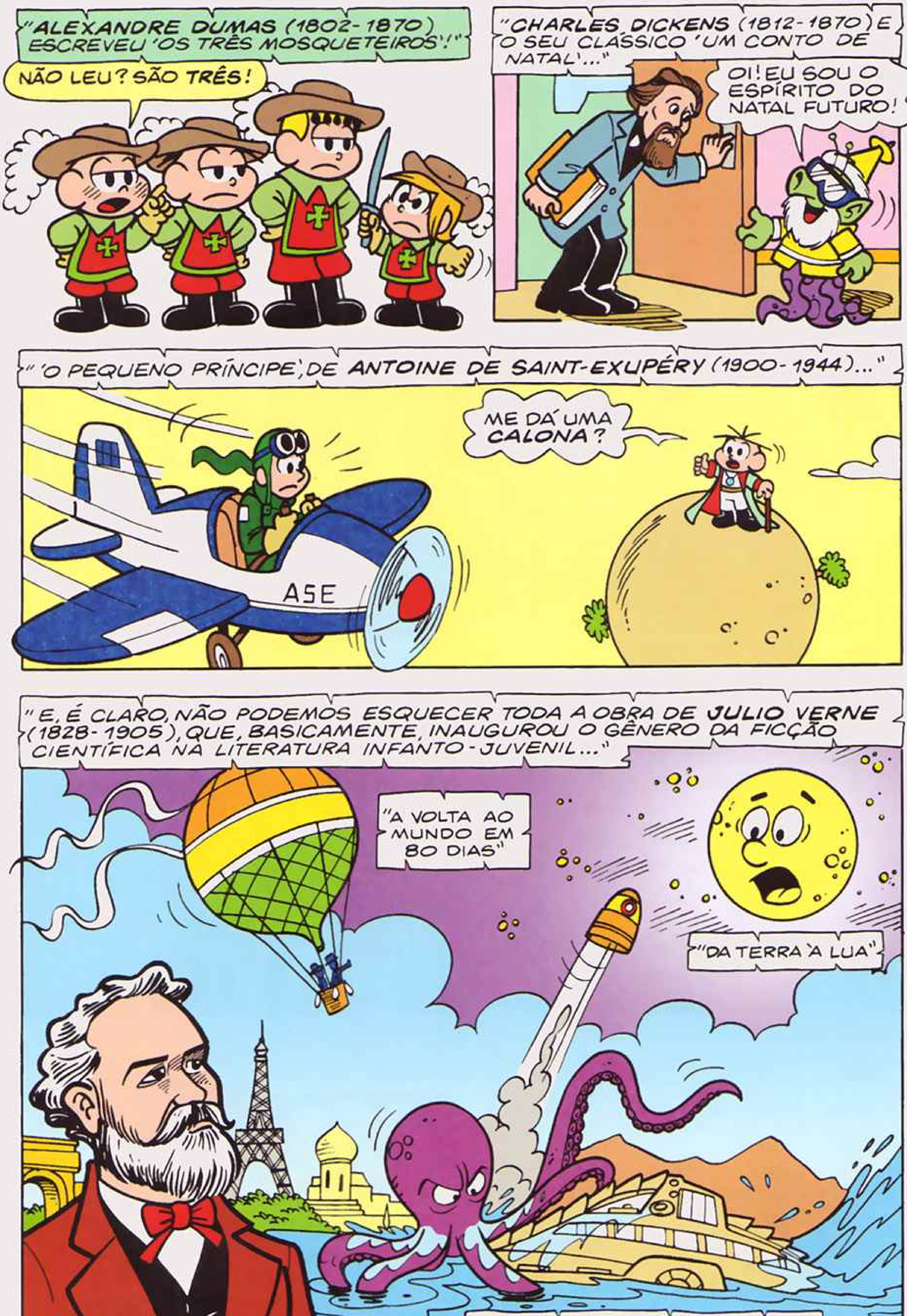
* FÁBULA: NARRAÇÃO BREVE DE UMA HISTÓRIA IMAGINÁRIA, DE CUNHO POPULAR OU ARTÍSTICO.

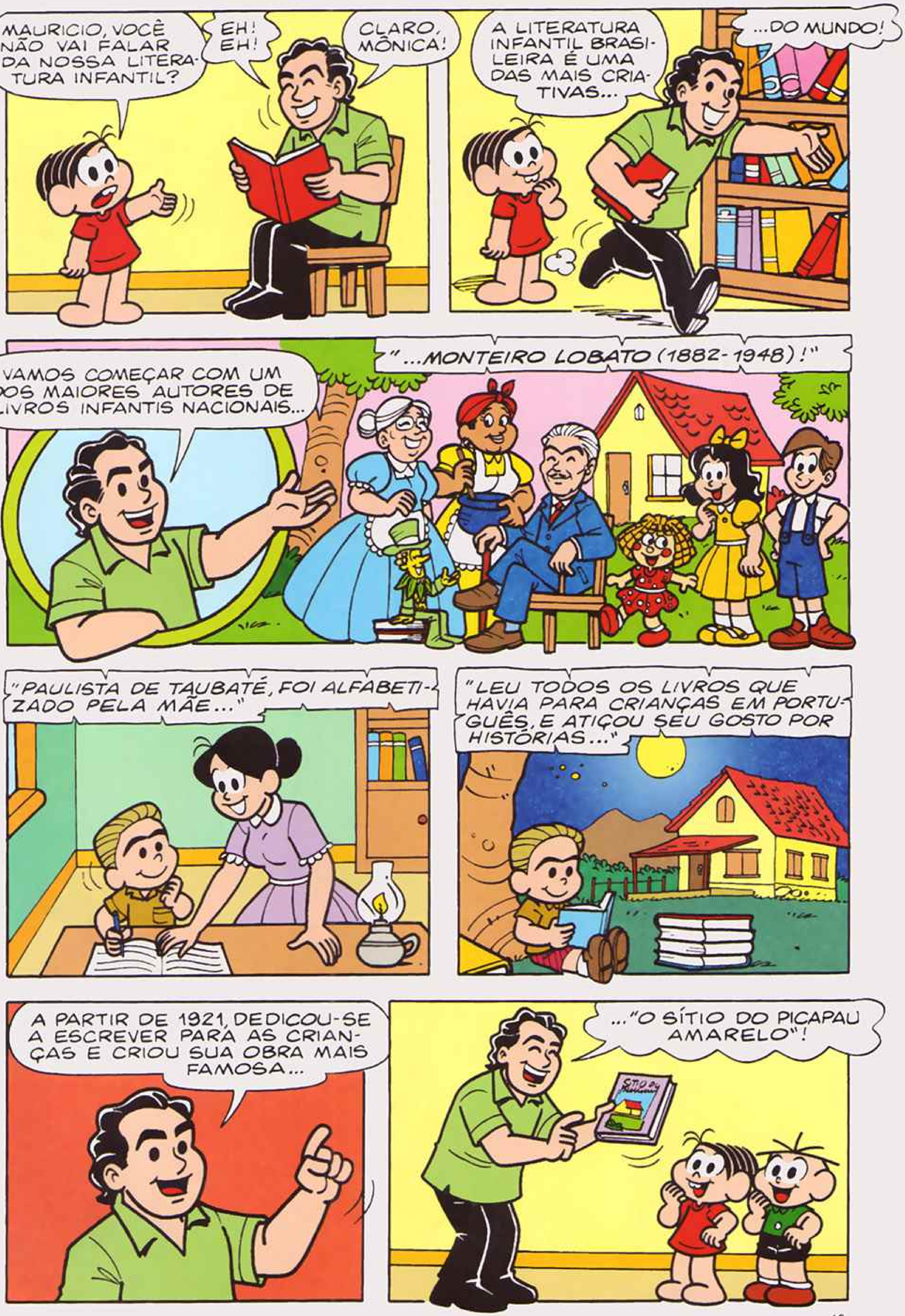

"OUTROS CONTOS INFANTIS QUE NÃO PODEMOS ESQUECER SÃO OS QUE VIERAM DO ORIENTE, COMO 'AS MIL E UMA NOITES'..."
MIL NOITES?! EU NÃO AGÜENTO! QUELO DOLMIR!
SÓ MAIS UMA! "ERA UMA VEZ..."
"AS MIL E UMA NOITES" É UMA REUNIÃO DE MARAVILHOSOS CONTOS ÁRABES, NUM SÓ LIVRO!
"HISTÓRIAS FAMOSAS COMO 'ALI BABÁ E OS QUARENTA LADRÕES'..."
SÓ UM?!
OS OTRO NUM COUBERO NO QUADRINHO!
"...'AS SETE VIAGENS DE SIMBAD'..."
SÓ SETE?
CLARO! SÃO SETE MARES, NÃO SÃO?
"E 'ALADIN E A LÂMPADA MARAVILHOSA'..."
EI!!
E OS CONTOS DE FADAS?
BEM LEMBRADO, MÔNICA!
O PONTO EM COMUM NOS CONTOS DE FADAS SÃO OS ELEMENTOS DE FANTASIA!

"O FRANCÊS CHARLES PERRAULT (1628-1703) FOI UM DOS PRIMEIROS A ESCREVER CONTOS DE FADAS, COM HISTÓRIAS QUE, APESAR DE CONHECIDAS, NUNCA TINHAM SIDO ESCRITAS..."
CINDERELA
A BELA ADORMECIDA
CHAPEUZINHO VERMELHO
HUM... NÃO! NÃO É O MEU TAMANHO!
EI! ISTO AQUI NÃO É "CINDERELA", BICHANO!
"E O GATO DE BOTAS!"
"OS ALEMÃES WILHELM (1786-1859) E JACOB (1785-1863) RESOLVERAM REUNIR E ESCREVER VÁRIOS CONTOS DE FADAS QUE ELES ESCUTAVAM, ENQUANTO VIAJAVAM PELA ALEMANHA!"
HAN'S Cafe
PODE NOS DAR UMA ENTREVISTA?
E OLHA QUE ELES ESCREVERAM MAIS DE DUZENTAS HISTÓRIAS!
"E FICARAM FAMOSOS PELO SOBRENOME! SÃO OS IRMÃOS GRIMM!!"

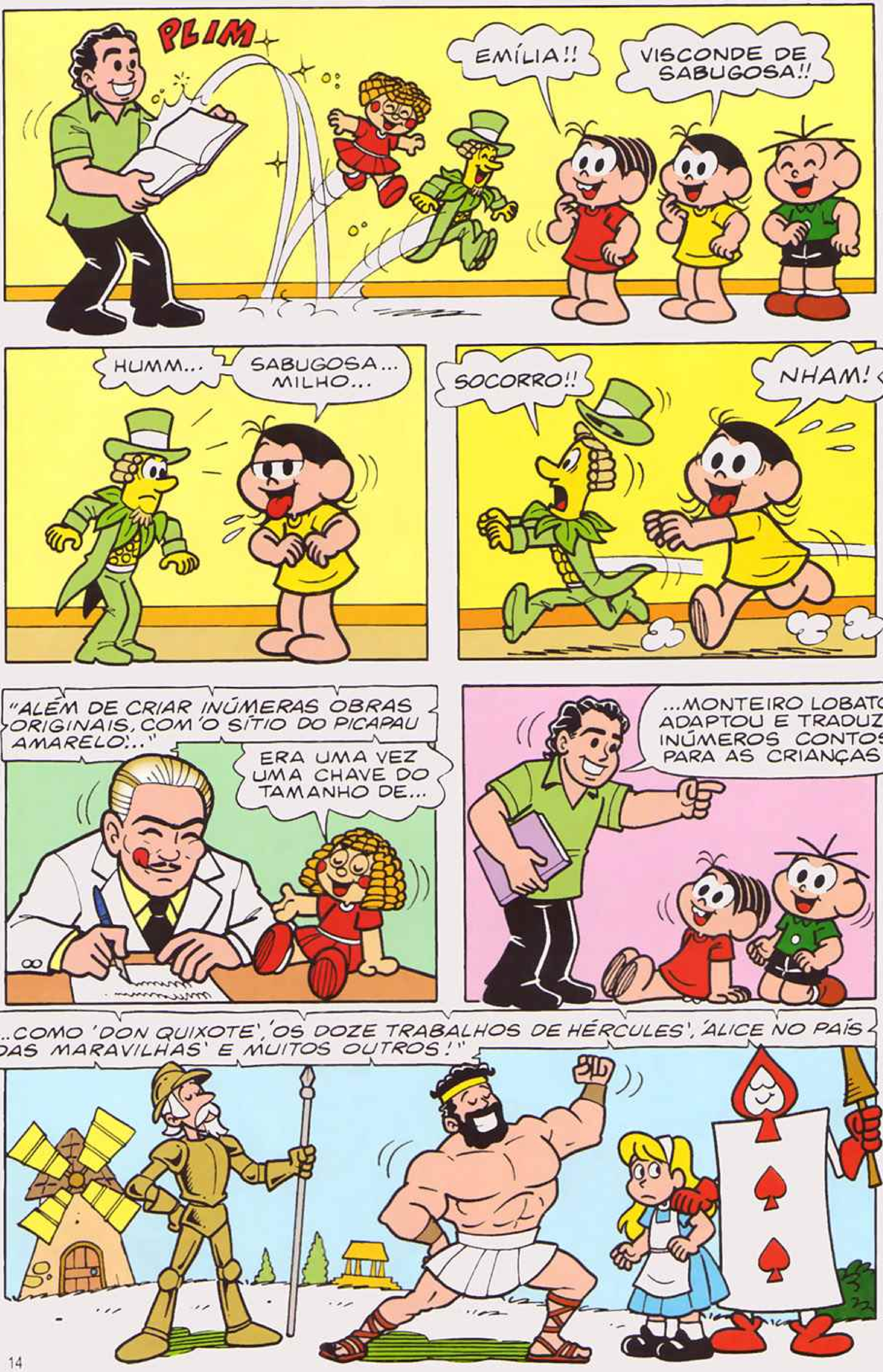

"SÃO DELES OS CLÁSSICOS EM QUE O BEM SEMPRE VENCE O MAL..."
"E É CLARO, NÃO PODEMOS ESQUECER DO DINAMARQUÊS HANS CHRISTIAN ANDERSEN (1805-1875)!"
ANDERSEN ERA ESCRITOR E CONSIDERADO O CRIADOR DA LITERATURA INFANTIL!
"SEUS CONTOS SÃO ORIGINAIS! ELE MESMO OS CRIOU, BASEADO EM EXPERIÊNCIAS VIVIDAS E OUVIDAS! SÃO DELE CLÁSSICOS COMO 'O PATINHO FEIO', 'SOLDADINHO DE CHUMBO' E 'A PEQUENA SEREIA'..."
QUÁ!
MAS LITELATULA INFANTIL NÃO SÃO SÓ FÁBULAS E CONTOS DE FADAS, NÉ?
CLARO QUE NÃO!
MAS ISSO É UMA OUTRA HISTÓRIA!
FIM DA PRIMEIRA PARTE


Literatura Infantil
PARTE II
"A PARTIR DOS SÉCULOS XIX E XX, SURGEM GRANDES ESCRITORES, QUE PRODUZEM OBRAS FANTÁSTICAS PARA O PÚBLICO INFANTO-JUVENIL!"
"LEWIS CARROLL (1832-1898) ESCREVEU O FAMOSO LIVRO 'ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS'..."
É TARDE! É TARDE!
ACABE LOGO ESSA PÁGINA DO LIVRO E DESLIGUE A LUZ!
" 'AS AVENTURAS DE PINÓQUIO', DE CARLO LORENZIM (1826-1890)..."
OCÊ PEGÔ MINHAS GOIABA?
NÃO!
" 'PETER PAN', DE JAMES M. BARRIE (1860-1937)..."
ESTOU VOANDO!
E SEM COELHA-DAS!

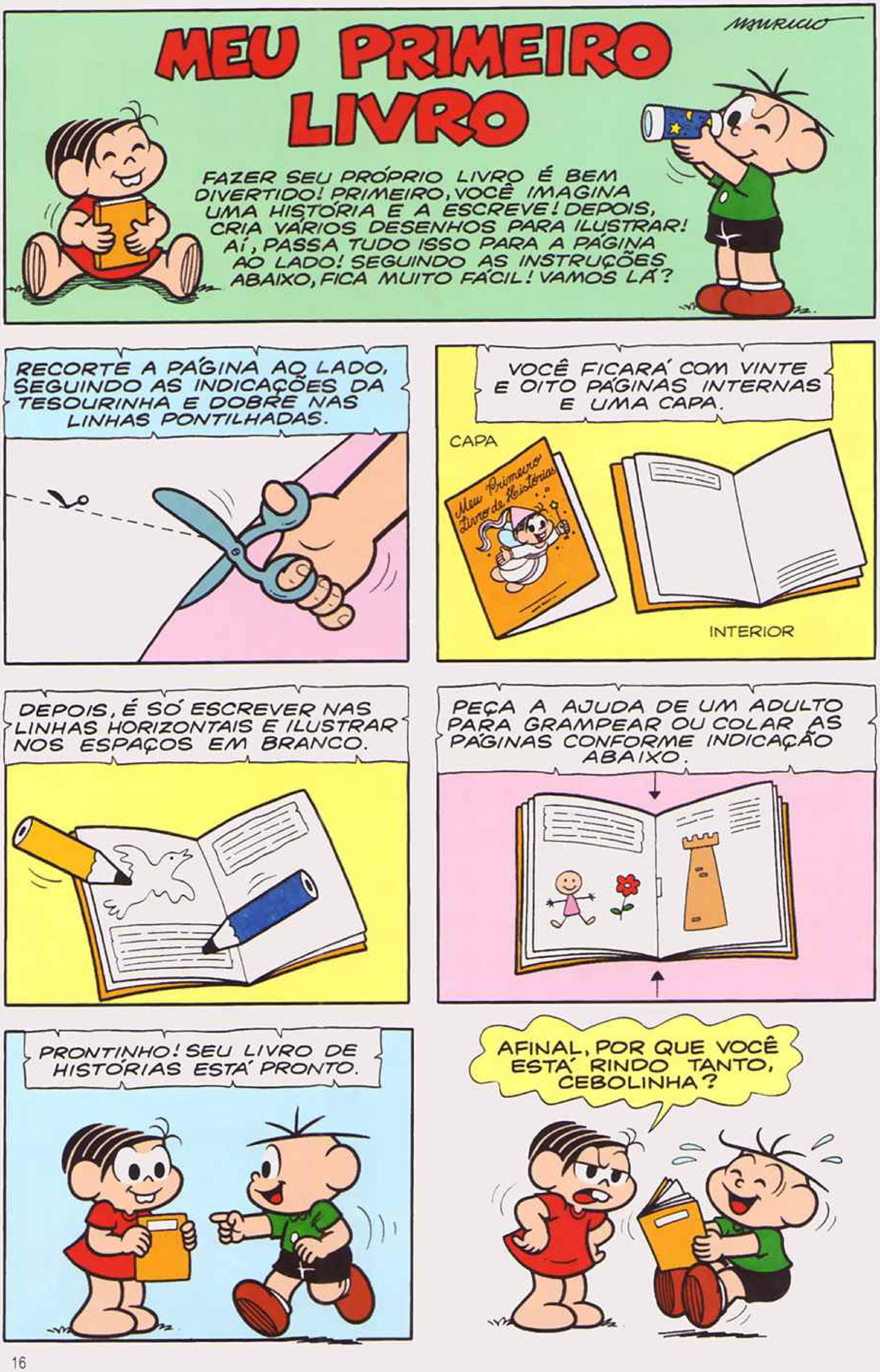

"ALEXANDRE DUMAS (1802-1870) ESCREVEU 'OS TRÊS MOSQUETEIROS'!"
NÃO LEU? SÃO TRÊS!
"CHARLES DICKENS (1812-1870) E O SEU CLÁSSICO 'UM CONTO DE NATAL'..."
OI! EU SOU O ESPÍRITO DO NATAL FUTURO!
"'O PEQUENO PRÍNCIPE', DE ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY (1900-1944)..."
ME DÁ UMA CALONA?
ASE
"E, É CLARO, NÃO PODEMOS ESQUECER TODA A OBRA DE JULIO VERNE (1828-1905), QUE, BASICAMENTE, INAUGUROU O GÊNERO DA FICÇÃO CIENTÍFICA NA LITERATURA INFANTO-JUVENIL..."
"A VOLTA AO MUNDO EM 80 DIAS"
"DA TERRA À LUA"
"VINTE MIL LÉGUAS SUBMARINAS"

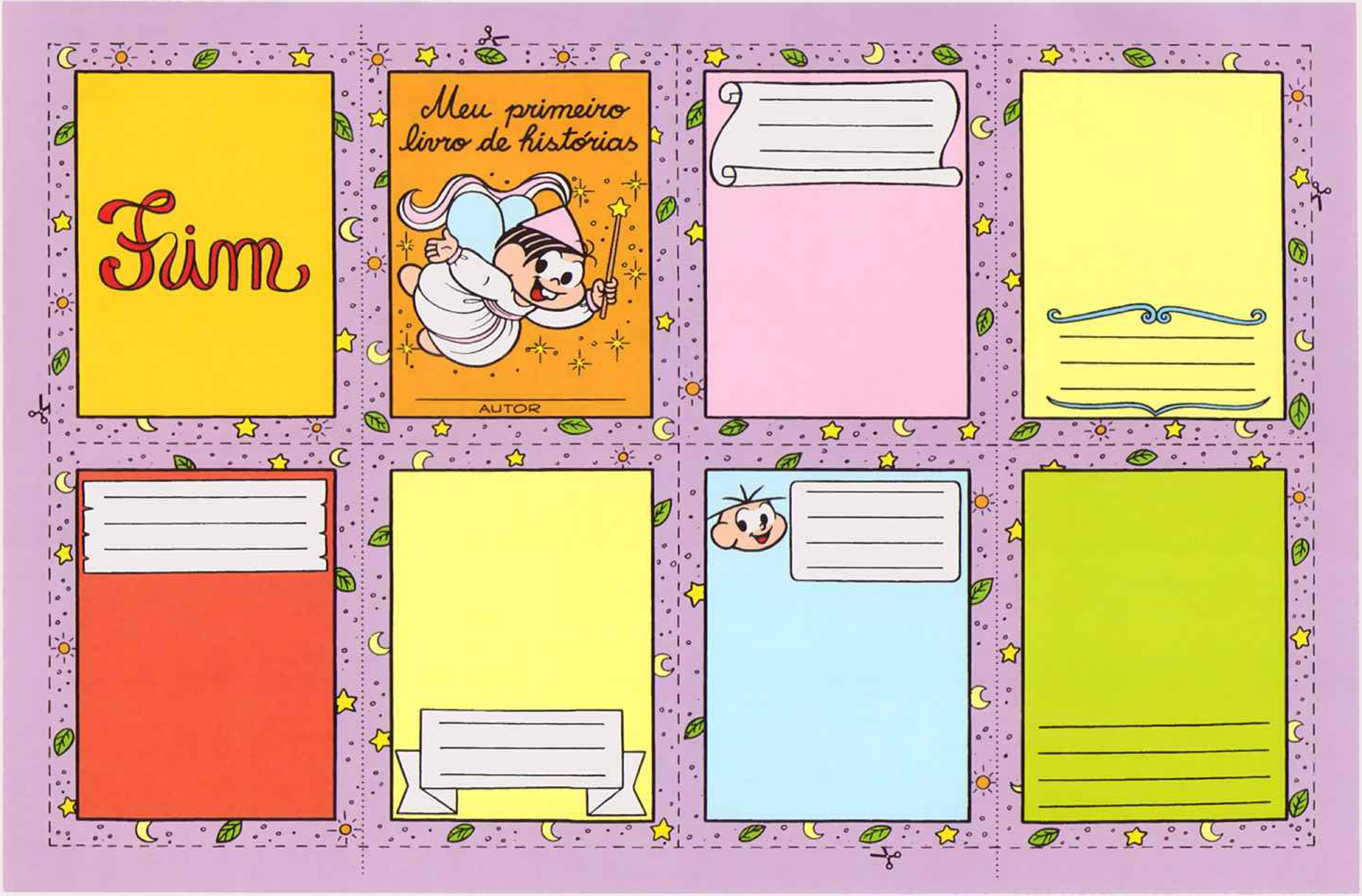


MAURICIO, VOCÊ NÃO VAI FALAR DA NOSSA LITERATURA INFANTIL?
EH! EH!
CLARO, MÔNICA!
A LITERATURA INFANTIL BRASILEIRA É UMA DAS MAIS CRIATIVAS...
...DO MUNDO!
VAMOS COMEÇAR COM UM DOS MAIORES AUTORES DE LIVROS INFANTIS NACIONAIS...
"...MONTEIRO LOBATO (1882-1948)!"
"PAULISTA DE TAUBATÉ, FOI ALFABETIZADO PELA MÃE..."
"LEU TODOS OS LIVROS QUE HAVIA PARA CRIANÇAS EM PORTUGUÊS, E ATIÇOU SEU GOSTO POR HISTÓRIAS..."
A PARTIR DE 1921, DEDICOU-SE A ESCREVER PARA AS CRIANÇAS E CRIOU SUA OBRA MAIS FAMOSA...
..."O SÍTIO DO PICAPAU AMARELO"!

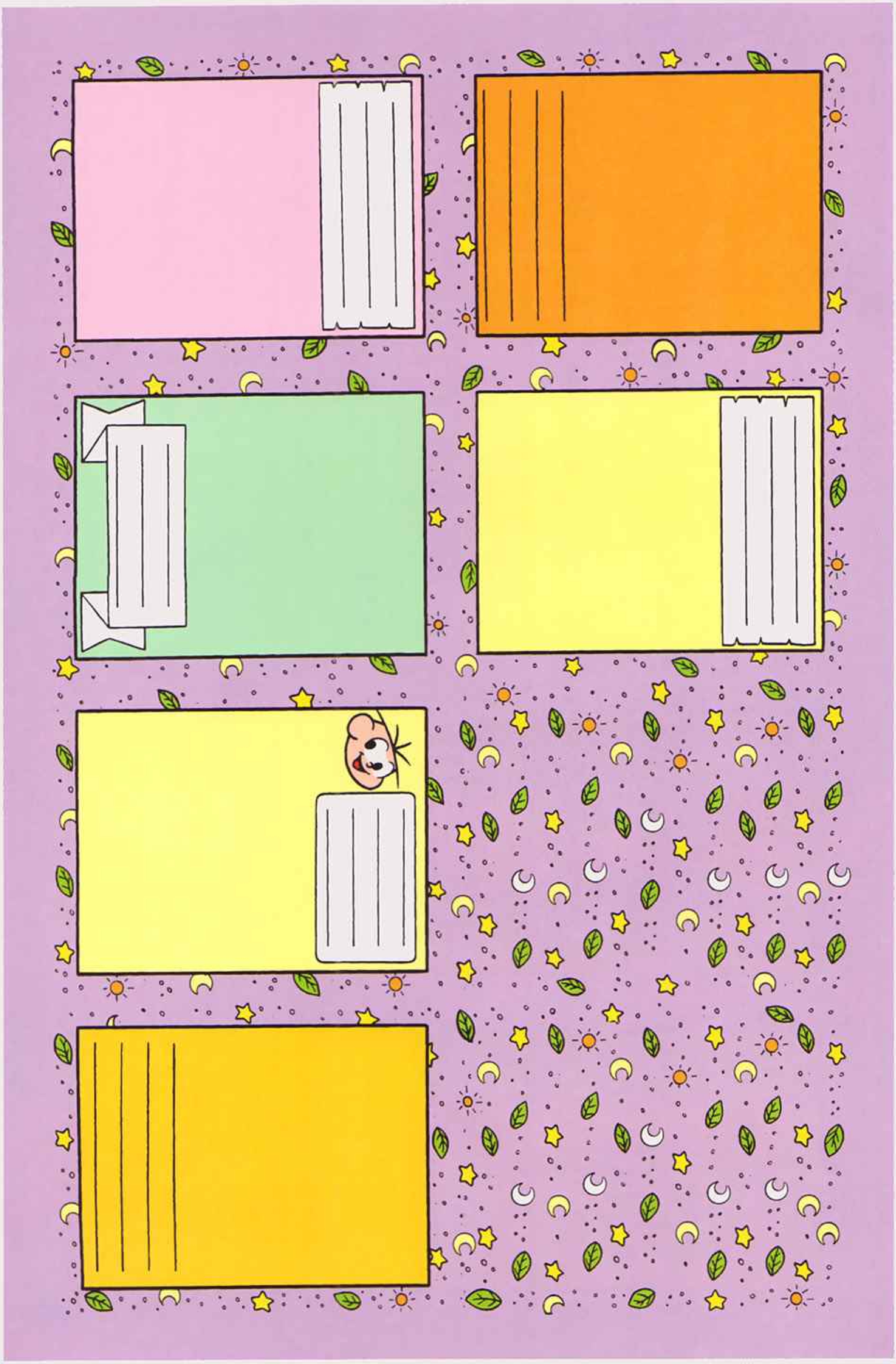

PLIM
EMÍLIA!!
VISCONDE DE SABUGOSA!!
HUMM...
SABUGOSA... MILHO...
SOCORRO!!
NHAM!
"ALÉM DE CRIAR INÚMERAS OBRAS ORIGINAIS, COM 'O SÍTIO DO PICAPAU AMARELO'..."
ERA UMA VEZ UMA CHAVE DO TAMANHO DE...
...MONTEIRO LOBATO ADAPTOU E TRADUZIU INÚMEROS CONTOS PARA AS CRIANÇAS...
"...COMO 'DON QUIXOTE', 'OS DOZE TRABALHOS DE HÉRCULES', 'ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS' E MUITOS OUTROS!"

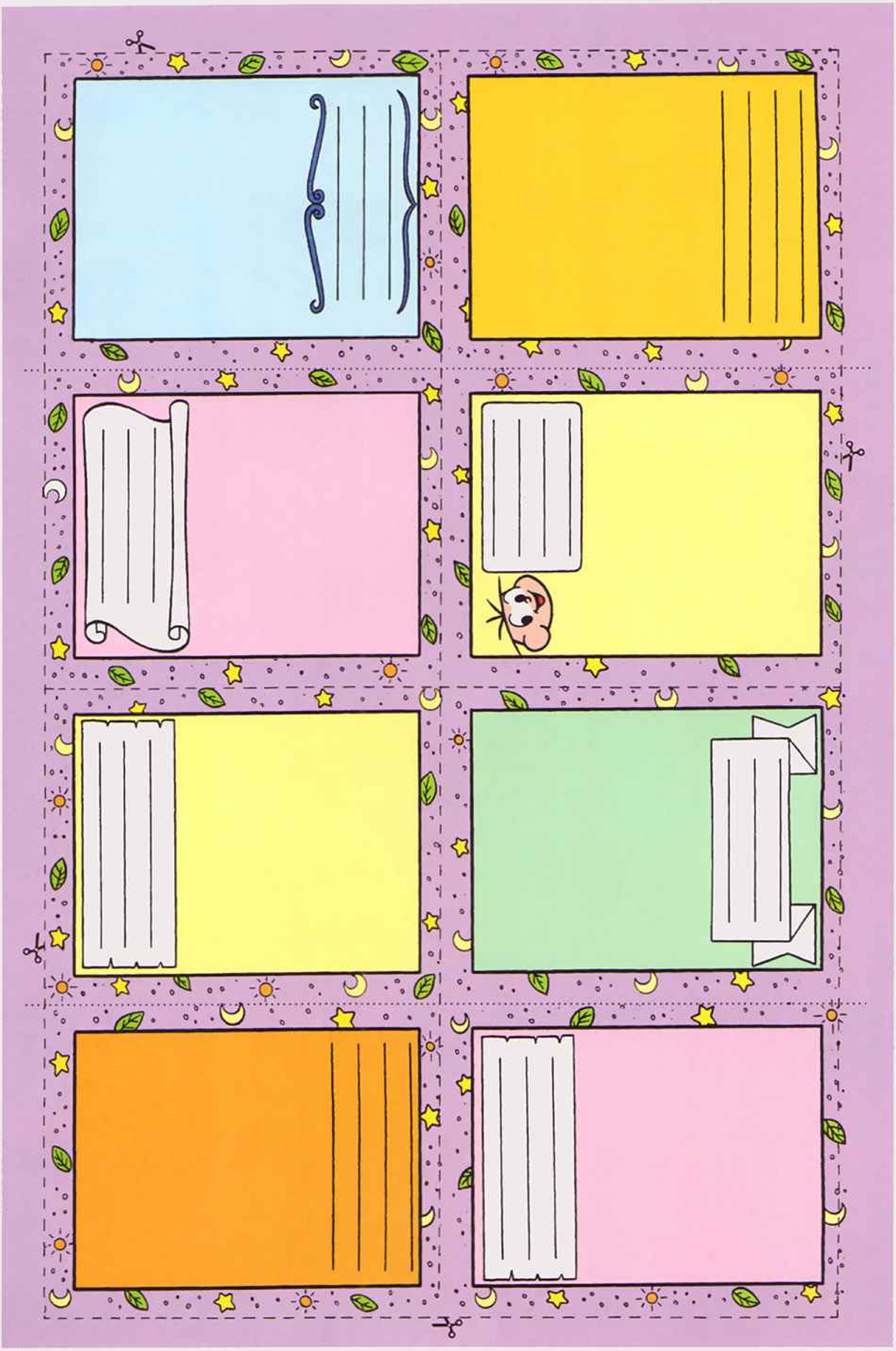
CONTINUA NA PÁG. 21.

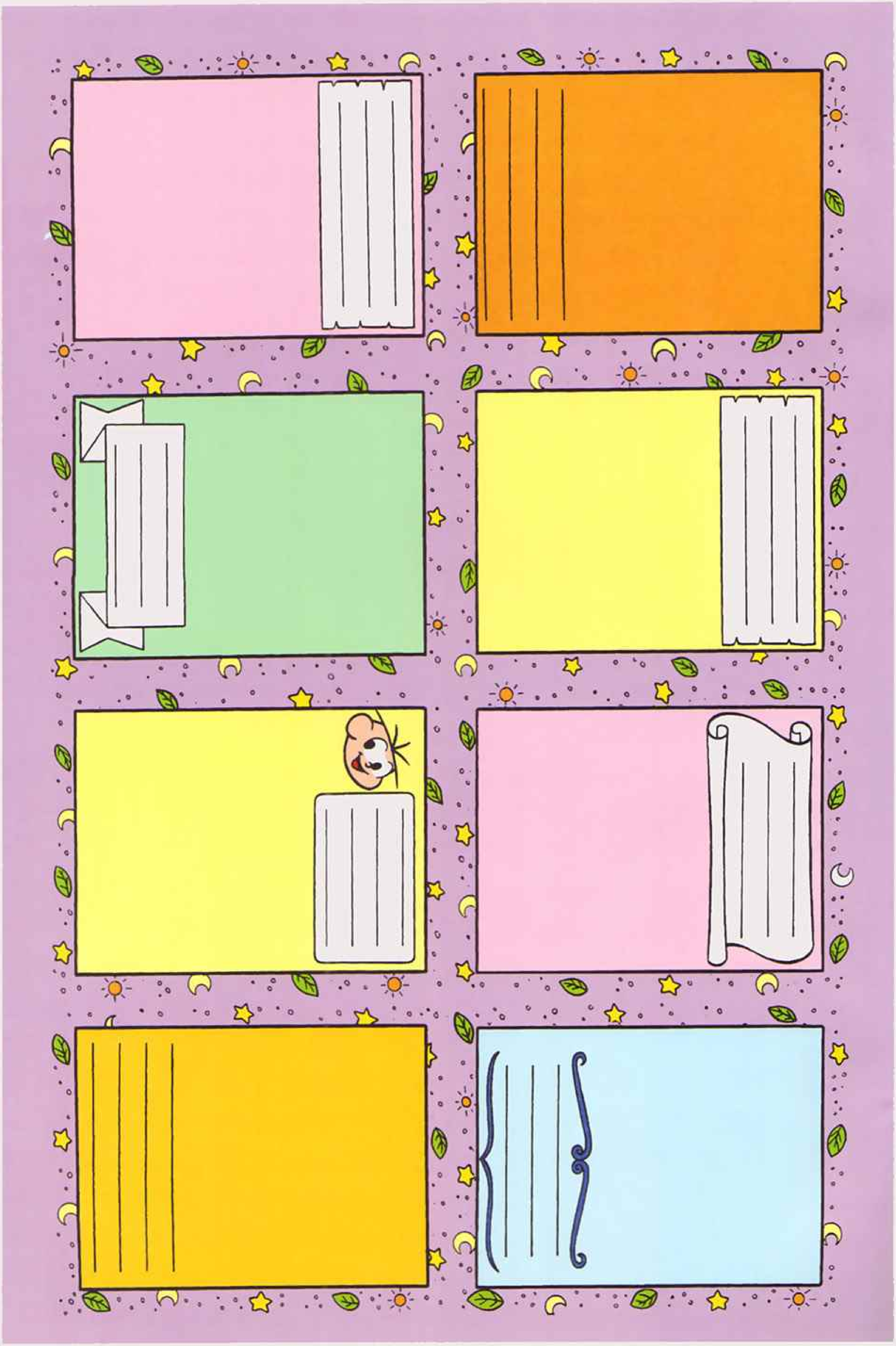

MEU PRIMEIRO LIVRO
MAURICIO
FAZER SEU PRÓPRIO LIVRO É BEM DIVERTIDO! PRIMEIRO, VOCÊ IMAGINA UMA HISTÓRIA E A ESCREVE! DEPOIS, CRIA VÁRIOS DESENHOS PARA ILUSTRAR! AÍ, PASSA TUDO ISSO PARA A PÁGINA AO LADO! SEGUINDO AS INSTRUÇÕES ABAIXO, FICA MUITO FÁCIL! VAMOS LÁ?
RECORTE A PÁGINA AO LADO, SEGUINDO AS INDICAÇÕES DA TESOURINHA E DOBRE NAS LINHAS PONTILHADAS.
VOCÊ FICARÁ COM VINTE E OITO PÁGINAS INTERNAS E UMA CAPA.
CAPA
Meu Primeiro Livro de Histórias
INTERIOR
DEPOIS, É SÓ ESCREVER NAS LINHAS HORIZONTAIS E ILUSTRAR NOS ESPAÇOS EM BRANCO.
PEÇA A AJUDA DE UM ADULTO PARA GRAMPEAR OU COLAR AS PÁGINAS CONFORME INDICAÇÃO ABAIXO.
PRONTINHO! SEU LIVRO DE HISTÓRIAS ESTÁ PRONTO.
AFINAL, POR QUE VOCÊ ESTÁ RINDO TANTO, CEBOLINHA?



Fim
Meu primeiro livro de histórias
AUTOR







E AÍ, AMIGUINHO?
BELÊ?
EH! EH! E AINDA TEMOS MUITOS OUTROS AUTORES NACIONAIS!
COMO POR EXEMPLO, O ZIRALDO... E UMA DE SUAS GRANDES OBRAS...
"...'O MENINO MALUQUINHO'!"
"TEM A RUTH ROCHA, QUE JÁ ESCREVEU MAIS DE 50 LIVROS PRA GAROTADA..."
"...SENDO O MAIS CONHECIDO, O 'MARCELO, MARMELO, MARTELO'!"
E TEM TAMBÉM O MAURICIO DE SOUSA, QUE, ALÉM DOS QUADRINHOS, TAMBÉM ESCREVE LIVROS INFANTIS!
CRIANÇAS...

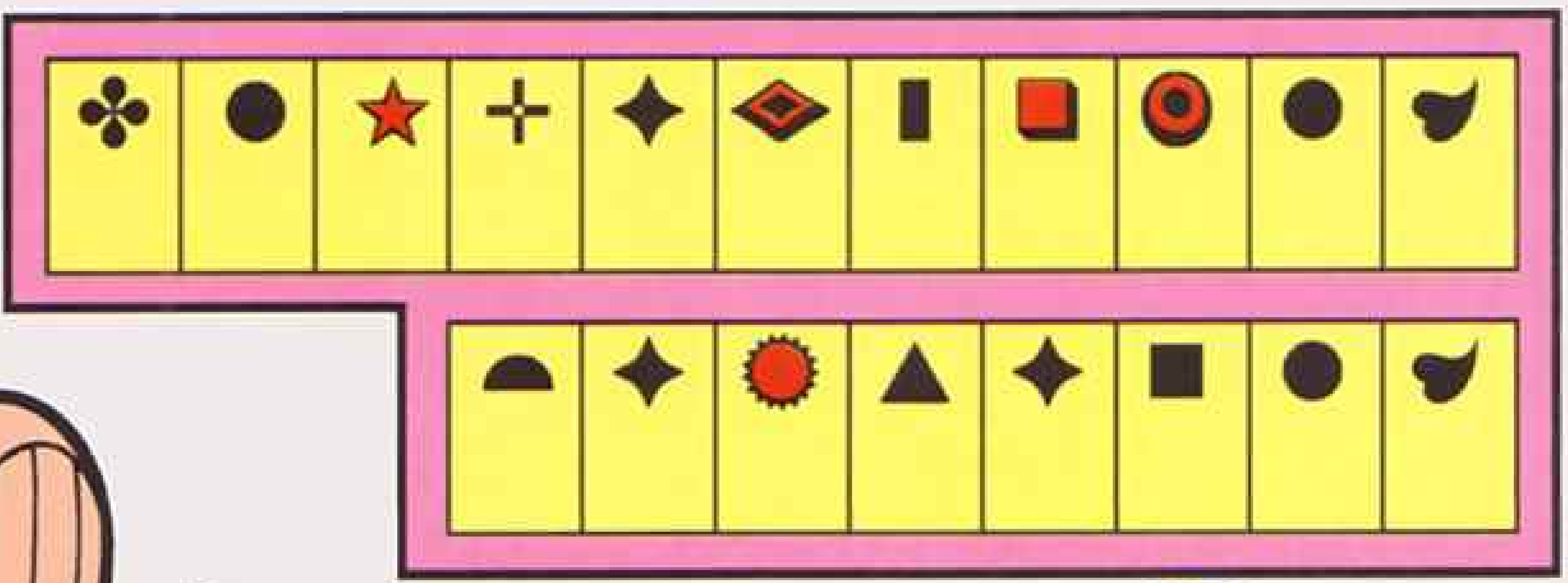
E, CLARO... NÃO PODEMOS ESQUECER...
...A TATIANA BELINKY!
"ELA NASCEU NA RÚSSIA, E COM QUATRO ANOS, APRENDEU A LER! COM DEZ, VEIO AO BRASIL..."
"JÁ ESCREVEU MAIS DE 100 LIVROS, COM DESTAQUES PARA A 'LIMERIQUES E BREGALIQUES'..."
"E, NA TEVÊ, CONTRIBUIU ADAPTANDO 'O SÍTIO DO PICAPAU AMARELO', DE MONTEIRO LOBATO, DE QUEM ERA MUITO FÃ!"
E ASSIM, DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO, TODAS AS GRANDES HISTÓRIAS DO UNIVERSO DA FANTASIA CONTINUAM A NOS ENCANTAR COM SUA MAGIA!
E VÃO CONTINUAR A FAZER ISSO, POR MUITOS E MUITOS TEMPOS!
Z
Z
Z
Z
"PORQUE, ENQUANTO SENTIRMOS E GUARDARMOS EM NOSSA IMAGINAÇÃO ESSE MUNDO DE SONHOS, VIVEREMOS FELIZES PARA SEMPRE!!"
FIM

PASSATEMPOS

VAMOS RESPONDER ÀS QUESTÕES DO **DIAGRAMA 1** E DEPOIS TROCAR OS SÍMBOLOS PELAS LETRAS CORRESPONDENTES NO **DIAGRAMA 2**, PARA DESCOBRIR O NOME DE UM CONTO DE FADAS?

A) PERSONAGEM DA TURMA QUE TEM UM CÃO CHAMADO RADAR.							
B) LUGAR ONDE NUNCA CHOVE.							
C) ÓRGÃO DO CORPO HUMANO RESPONSÁVEL PELA AUDIÇÃO (PL).							
D) AQUELE QUE MORA AO LADO DA SUA CASA.							
E) ANIMAL QUE, SEGUNDO A LENDA, SE TRANSFORMA EM VAMPIRO.							
F) PARTE DE CIMA DO TERNO (PL).							

1



2

RESP.: **DIAGRAMA 1**: A- DORINHA, B- DESERTO, C- OUVIDOS, D- VIZINHO, E- MORCEGO, F- PALETÓS.
DIAGRAMA 2: CHAPEUZINHO VERMELHO.

VAMOS PROCURAR NO DIAGRAMA ABAIXO OS NOMES GRIFADOS DE ESCRITORES ESTRANGEIROS?

<u>ESOPO</u>

JEAN DE LA <u>FONTAINE</u>

CHARLES <u>PERRAULT</u>

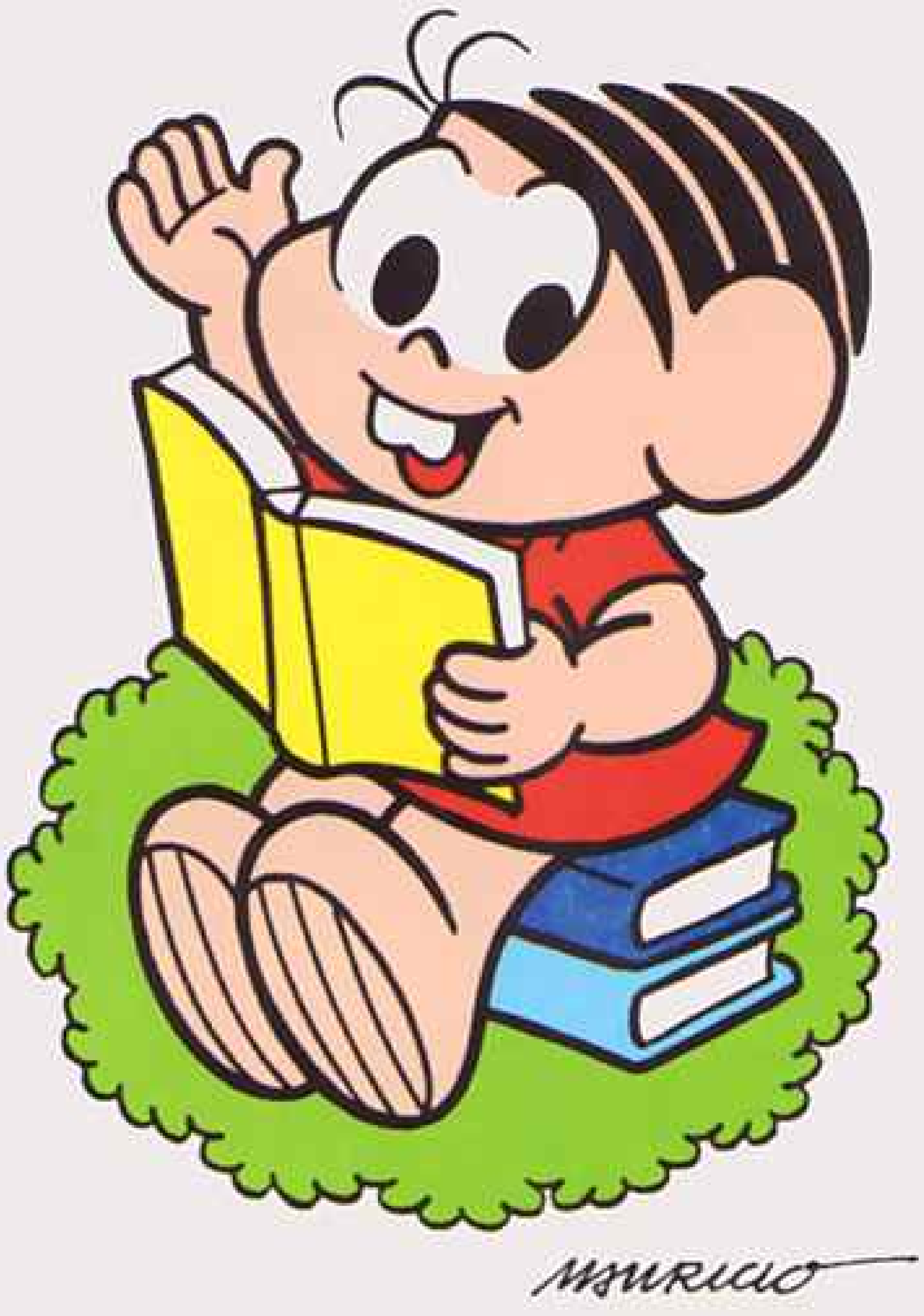
WILHELM <u>GRIMM</u>

<u>JACOB</u> GRIMM

HANS CHRISTIAN <u>ANDERSEN</u>

LEWIS <u>CARROLL</u>

SAINT-<u>EXUPÉRY</u>

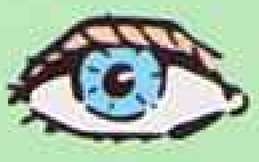


A	H	S	S	C	E	A	S	U	A	P	C	X	U	I	É	P	I	G	S	O
P	I	P	J	O	X	Y	R	I	R	L	C	A	R	O	N	L	R	R	S	X
O	C	G	A	O	I	C	A	L	R	S	H	L	A	S	R	O	A	I	C	E
P	É	X	C	Y	U	R	O	A	N	D	E	R	S	E	N	U	S	M	H	S
E	S	A	O	A	W	L	U	S	S	G	O	C	S	A	H	A	O	M	O	R
R	U	P	B	E	I	C	G	H	O	I	F	P	R	H	O	P	I	R	E	O
J	E	L	A	C	R	A	S	J	A	S	O	A	U	R	I	S	A	G	U	P
I	S	H	I	M	M	G	É	P	X	S	N	E	G	E	X	U	P	É	R	Y
R	O	S	U	P	I	A	S	U	R	R	T	H	A	C	H	E	P	I	S	A
A	P	E	R	R	A	U	L	T	C	I	A	J	C	E	C	A	M	M	I	E
W	O	S	O	I	J	P	U	A	C	G	I	S	S	C	A	R	R	O	L	L
E	H	O	X	C	E	A	M	M	E	O	N	X	P	O	S	G	P	U	P	H
F	A	N	T	I	N	A	P	C	R	S	E	I	O	E	S	A	P	A	O	P
E	O	U	R	S	H	I	O	W	S	H	O	U	J	C	E	I	X	H	E	G

RESP.: HORIZ.: ANDERSEN, EXUPÉRY, PERRAULT, CARROLL; VERT.: ESOPO, JACOB, FONTAINE, GRIMM

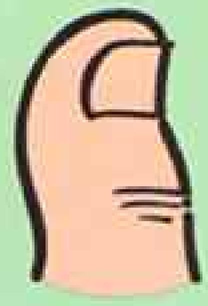
DECIFRANDO O ENIGMA, VOCÊ DESCOBRIRÁ O NOME DE UM CONTO ESCRITO POR CHARLES PERRAULT!

MAURICIO

 - LHO →

- LINHA →

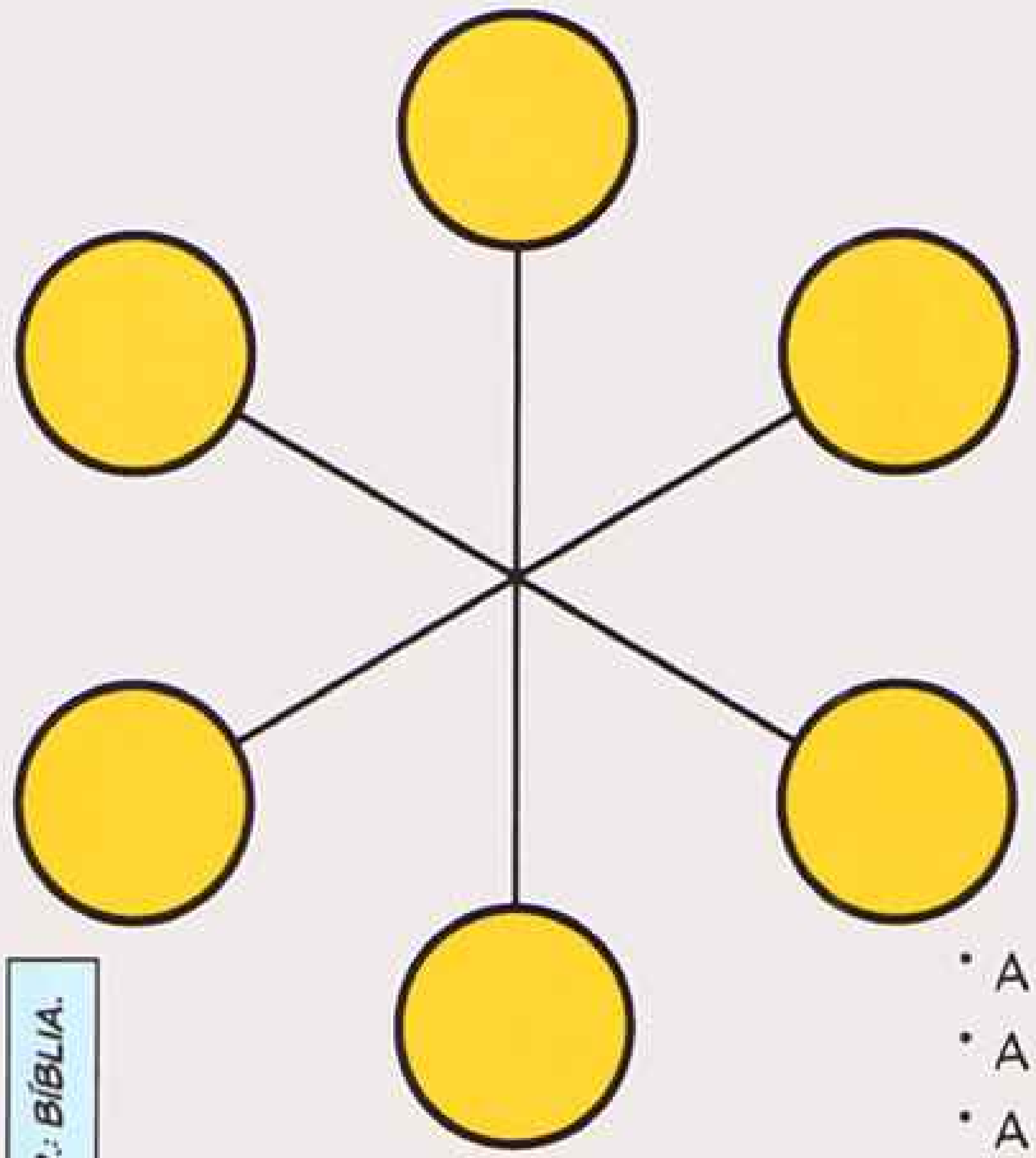
- MATE →

 - DO →

- LO →

- BO →

RESP.: O GATO DE BOTAS.

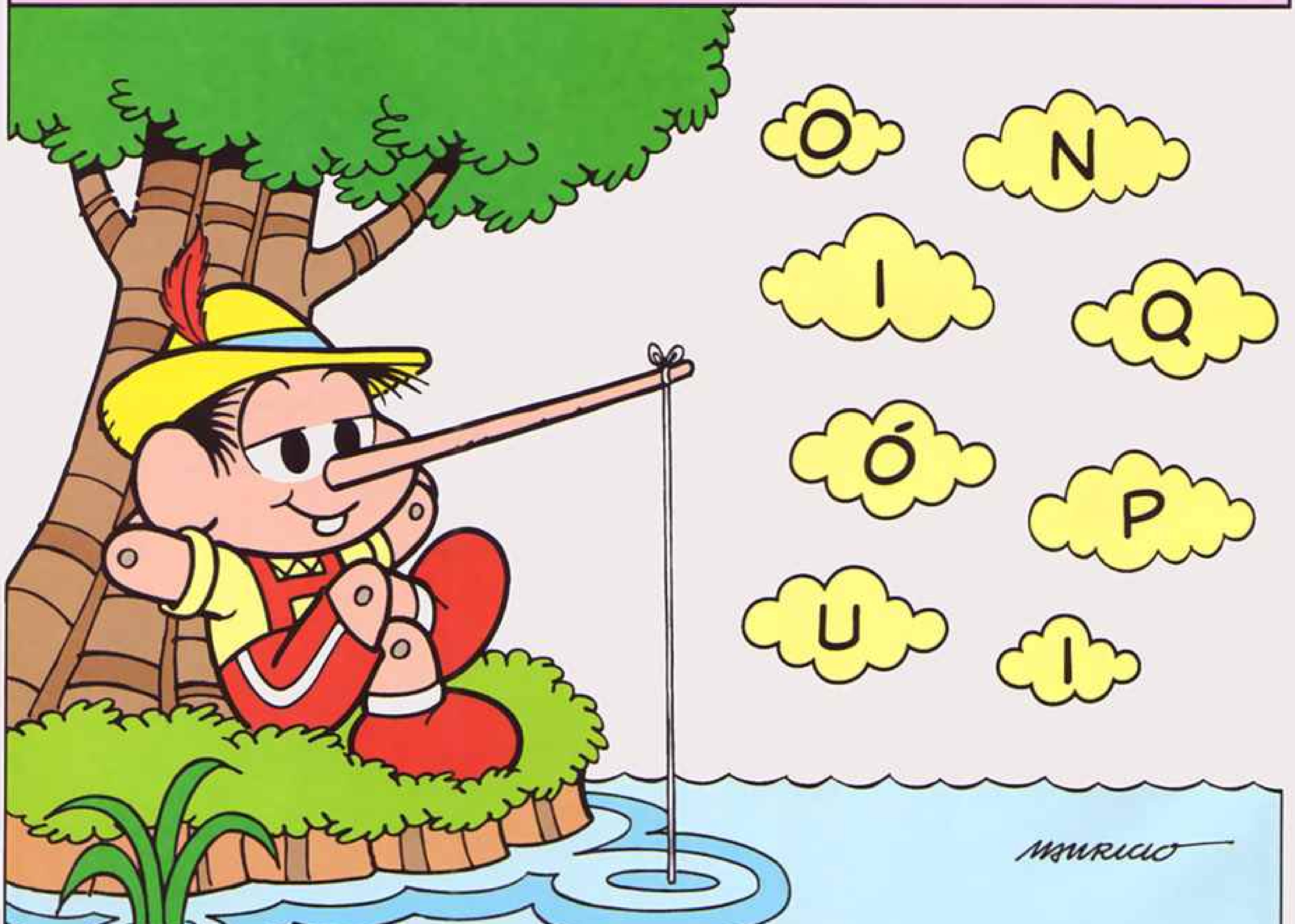


QUE TAL SEGUIR AS COORDENADAS ABAIXO PARA SABER O NOME DO PRIMEIRO LIVRO IMPRESSO?

- A LETRA "**B**" ESTÁ OPOSTA À LETRA "**L**".
- A LETRA "Í" ESTÁ ENTRE AS DUAS LETRAS "**B**".
- A LETRA "**A**" ESTÁ OPOSTA À OUTRA LETRA "**B**".
- A LETRA "I" ESTÁ ENTRE AS LETRAS "**L**" E "**A**".

RESP.: BÍBLIA.

VAMOS DESEMBARALHAR AS LETRAS ABAIXO PARA FORMAR O NOME DE UM FAMOSO PERSONAGEM DOS CONTOS DE FADA?



RESP.: PINÓQUIO.

TROCANDO OS NÚMEROS PELAS SÍLABAS CORRESPONDENTES, VOCÊ DESCOBRIRÁ OS TÍTULOS DE ALGUNS CONTOS FAMOSOS!

A 9 + 14 + 16 + 9 + 10 + 18 + 3 + 7

___ ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___

B 20 + 1 + 12 + 6 + 2 + 4 + 13

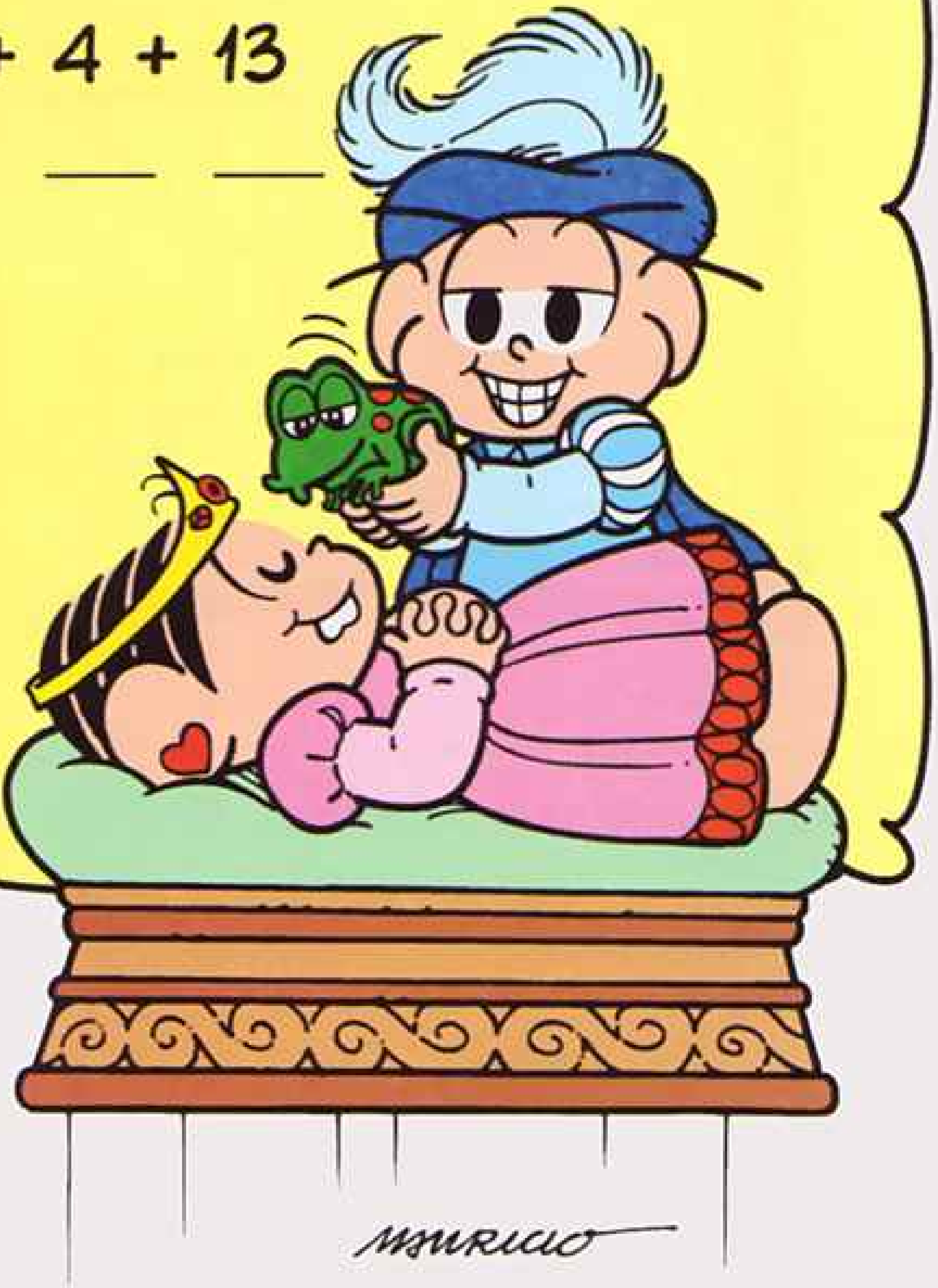
___ ___ ___ ___ ___ ___ ___

C 11 + 17 + 15 + 16

___ ___ ___ ___

D 8 + 5 + 19

___ ___ ___



1	2	3			
PE	PO	CI			

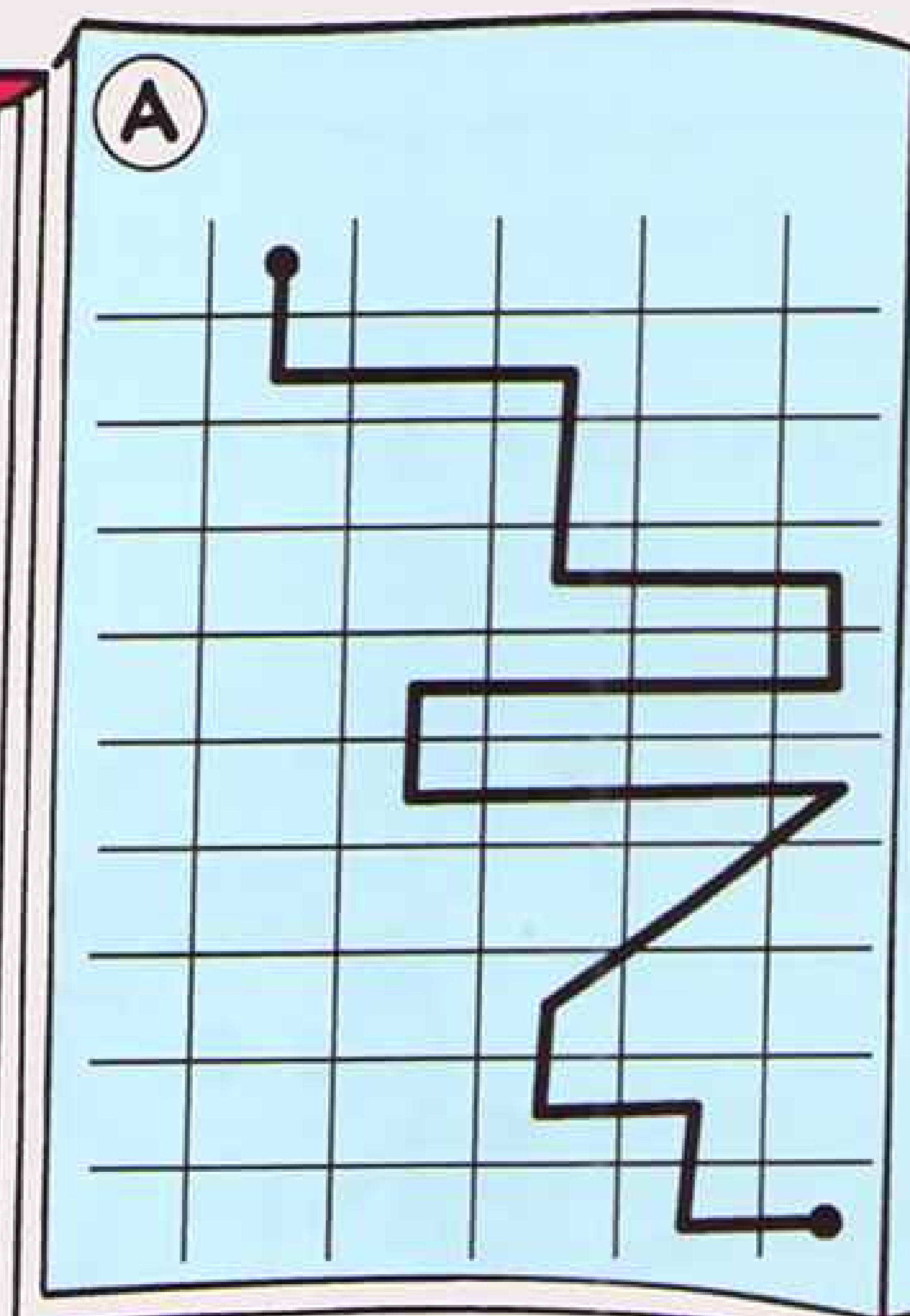
4	5	6	7	8	
LE	PUN	NO	DA	RA	

9	10	11	12	13	14
A	DOR	CIN	QUE	GAR	BE

15	16	17	18	19	20
RE	LA	DE	ME	ZEL	O

RESP.: A- A BELA ADORMECIDA, B- O PEQUENO POLEGAR, C- CINDERELA, D- RAPUNZEL.

VAMOS SEGUIR O CAMINHO DA PÁGINA (A) NA PÁGINA (B) PARA FORMAR O NOME DA OBRA MAIS FAMOSA DE MONTEIRO LOBATO?



B

A	O	S	E	M	S
E	S	Í	T	B	A
T	U	R	I	M	A
L	I	M	O	D	O
O	N	A	C	I	P
A	I	P	A	U	A
B	E	V	O	M	D
C	H	D	A	S	O
S	O	G	R	E	F
G	J	R	I	L	O

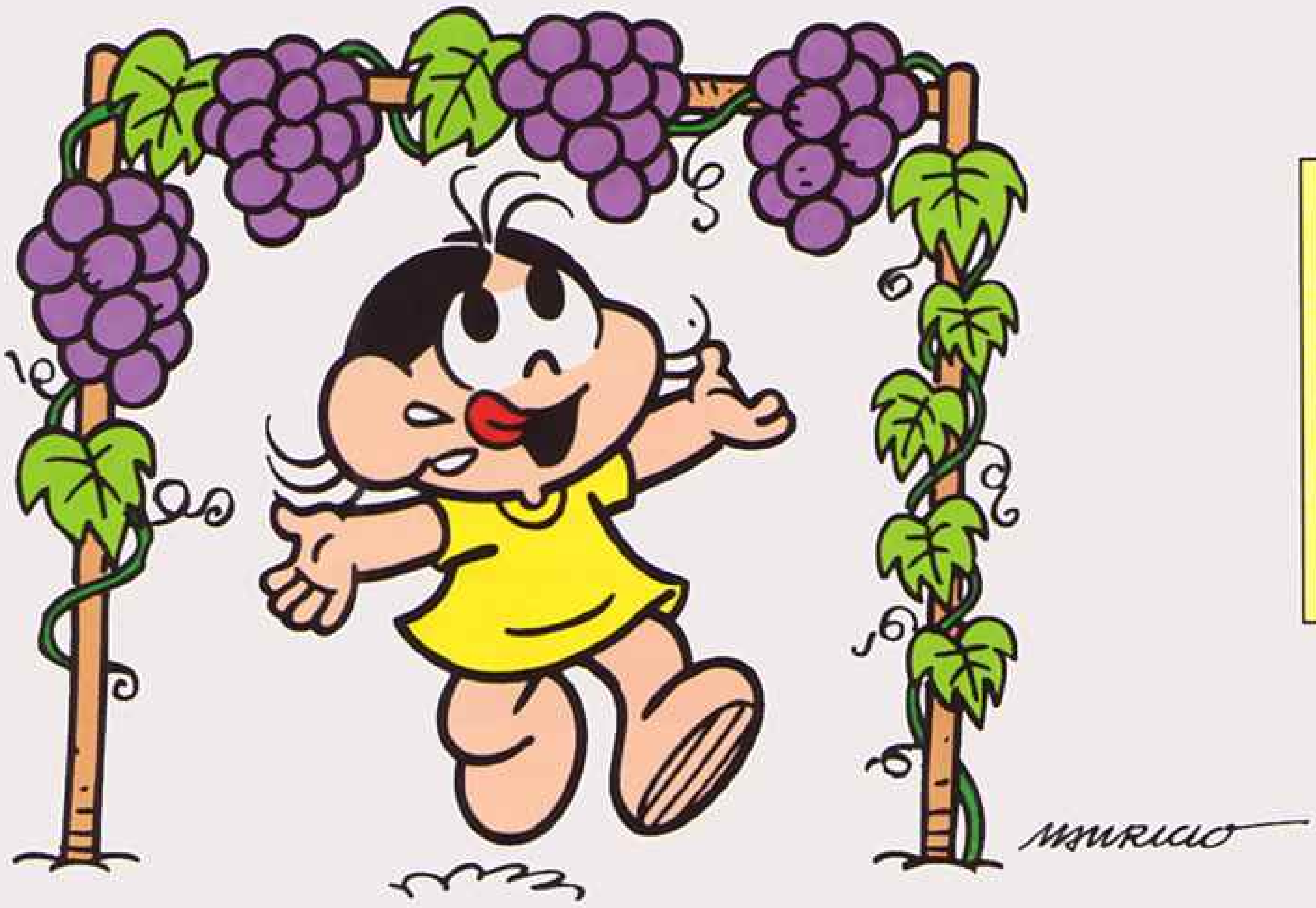
RESP.: O SÍTIO DO PICAPAU AMARELO.

ELIMINANDO AS LETRAS O, F, G E L, VOCÊ VERÁ O NOME DO ESCRITOR CONSIDERADO O CRIADOR DA LITERATURA INFANTIL!

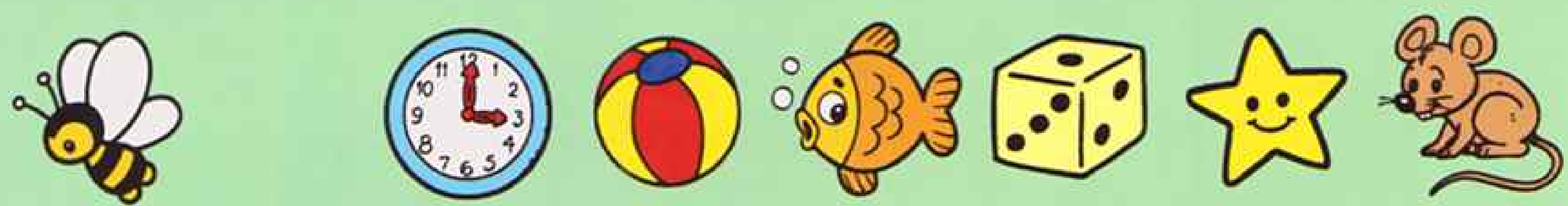
RESP.: HANS CHRISTIAN ANDERSEN.

O	H	L	O	A	G	L	N
L	G	S	F	C	L	H	O
G	R	O	L	I	F	G	S
	L	T	G	O	I	L	A
	N	F	A	G	L	N	O
	F	D	G	O	E	L	F
	O	R	L	F	S	O	G
	L	G	E	O	L	N	F

VAMOS COLOCAR AS LETRAS NOS QUADRADINHOS, CONFORME SOLICITADO, PARA VER O NOME DE UMA FÁBULA FAMOSA?



RESP.: A RAPOSA E AS UVAS.



6ª LETRA | 1ª LETRA | 4ª LETRA | 1ª LETRA | 4ª LETRA | 2ª LETRA | 2ª LETRA

2ª LETRA | 5ª LETRA | 5ª LETRA | 5ª LETRA | 3ª LETRA | 3ª LETRA | 1ª LETRA

	1	2	3	4	5
A	U	S	A	F	E
B	G	D	C	O	W
C	O	H	R	A	R
D	T	P	I	V	L
E	J	O	A	H	N

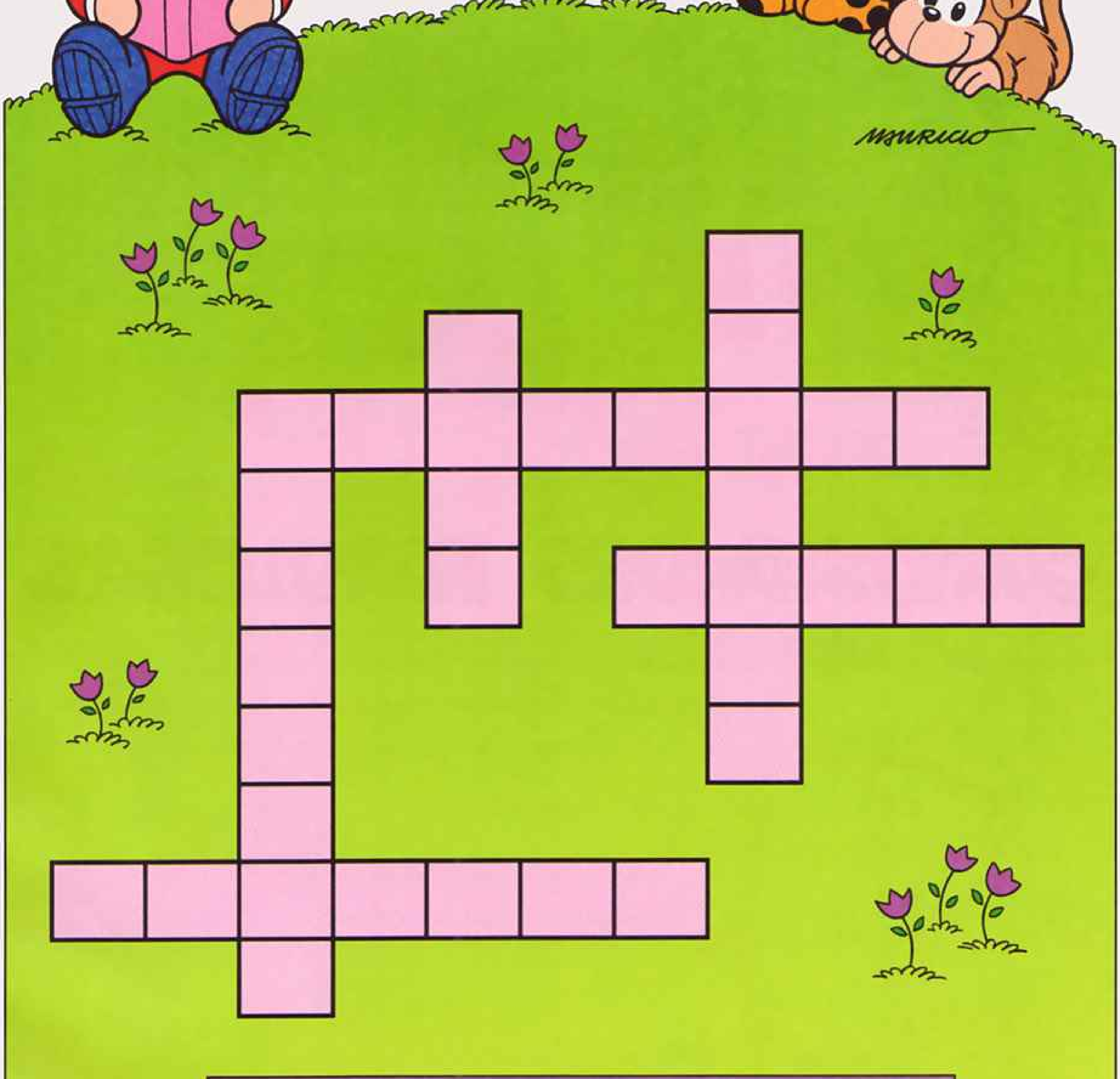
3-C	1-A	D-1	2-C

5-C	4-B	3-B	2-C	3-A

RESP.: RUTH ROCHA.

VAMOS ENCAIXAR NO DIAGRAMA A PARTE GRIFADA DOS NOMES DOS SEGUINTES ESCRITORES BRASILEIROS?

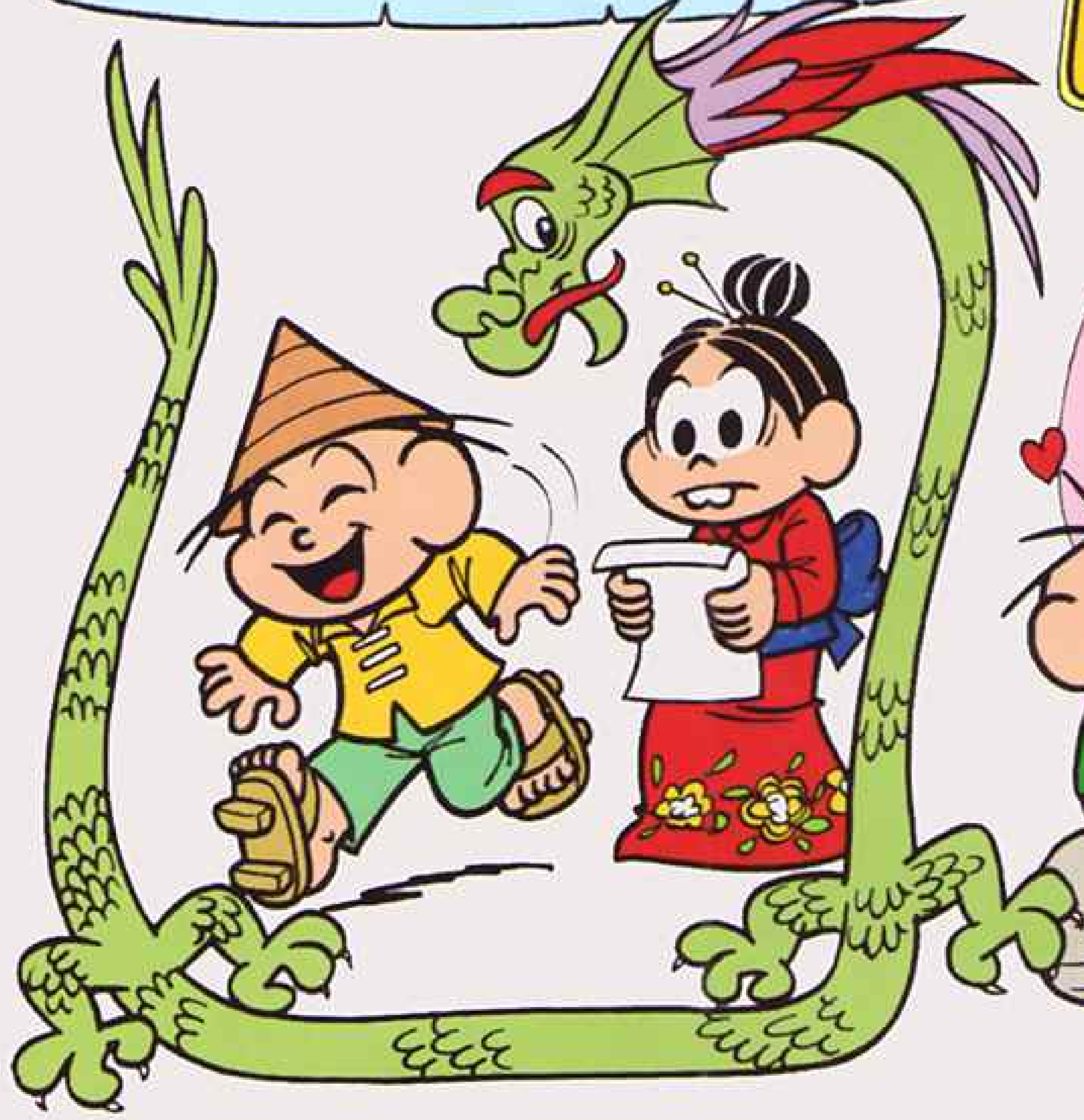
<u>**MONTEIRO**</u> LOBATO
<u>**MAURICIO**</u> DE SOUSA
ANA MARIA <u>**MACHADO**</u>
<u>**MARIA**</u> CLARA MACHADO
<u>**ZIRALDO**</u>
<u>**RUTH**</u> ROCHA



RESP.: HORIZ.: MAURICIO, MARIA, ZIRALDO; VERT.: MONTEIRO, RUTH, MACHADO.

Curiosidades Literatura Infantil

O QUE SERIA DO LIVRO, SE NÃO FOSSE O PAPEL? O PAPEL FOI CRIADO NA CHINA NO ANO 105 D.C. E, DEPOIS, LEVADO À EUROPA PELOS ÁRABES! EM VALÊNCIA, NA ESPANHA, SURGIU A PRIMEIRA FÁBRICA DE PAPEL!



A PEQUENA SEREIA

O ESCULTOR DINAMARQUÊS EDWARD ERIKSEN CRIOU, EM 1913, A ESCULTURA EM BRONZE QUE HOMENAGEIA "A PEQUENA SEREIA", DE HANS CHRISTIAN ANDERSEN! HOJE, A ESTÁTUA QUE CONTEMPLA O MAR É SÍMBOLO DA DINAMARCA!

MAURICIO

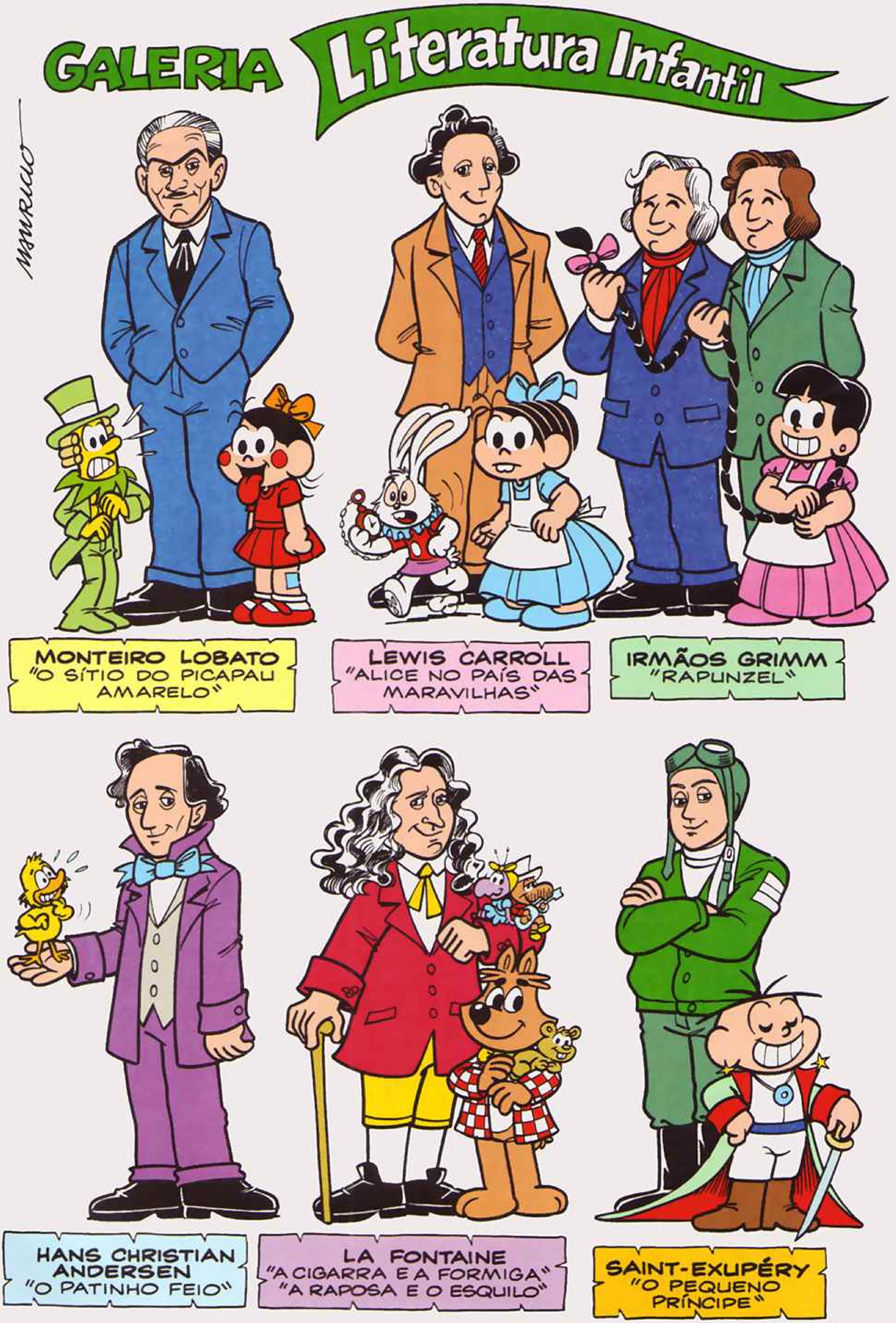
CURIOSIDADES FABULOSAS

- EXISTEM, PELO MENOS, MAIS DE 300 DIFERENTES VERSÕES DE "CINDERELA" PELO MUNDO.

- NO SÉCULO XVI, AS PESSOAS NÃO TINHAM UMA MADRINHA DE BATIZADO, MAS TRÊS, COSTUME QUE PODEMOS PERCEBER NO CONTO DA "BELA ADORMECIDA", EM QUE EXISTIAM **TRÊS** FADAS MADRINHAS.

- A PRIMEIRA CARRUAGEM, NO ESTILO QUE VEMOS NOS CONTOS DE FADAS, FOI CONSTRUÍDA EM 1555, NA INGLATERRA, NO REINADO DE MARIA I.

- CONTOS DE FADA SÃO CONHECIDOS NO BRASIL TAMBÉM COMO CONTOS DA CAROCHINHA OU DO TRANCOSO (NORTE/NORDESTE).


GALERIA
Literatura Infantil
MAURICIO
MONTEIRO LOBATO
"O SÍTIO DO PICAPAU AMARELO"
LEWIS CARROLL
"ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS"
IRMÃOS GRIMM
"RAPUNZEL"
HANS CHRISTIAN ANDERSEN
"O PATINHO FEIO"
LA FONTAINE
"A CIGARRA E A FORMIGA"
"A RAPOSA E O ESQUILO"
SAINT-EXUPÉRY
"O PEQUENO PRÍNCIPE"

LITERATURA INFANTIL

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

SAIBA MAIS! TURMA DA Mônica ©

Nº 11 - Julho de 2008

REDAÇÃO
Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto
Diagramação: Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING
Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin
Consultora de Assinaturas: Luciana Takamura
Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775
comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Saiba Mais! Turma da Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Juari, 560 Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. © 2008 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: julho de 2008.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Marcelo Gomes, Marcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Andre Simas, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, Marcelo Barreto de Lacerda, Patricia Machado, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. Almeida, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre. **Ilustrações:** Ana Queila Galli, Mauro de Souza, Zazo Aquiar. **Arte-Final:** Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Marcos Fernando Silva, Patricia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Rudinei C. Acosta, Sergio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor:** Alexandro de Souza, Aline M.Moreira, Miriam S. Tominaga. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Carlos Vagner Furlan, Reginaldo Graciano. **Coordenação de Arte:** Maria de Fatima A. Claro. **Assistente:** Marcelo Rocha. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Estúdios Mauricio de Sousa** Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Parque da Mônica:** Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3093-7769. **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - **Redação:** Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

© 2008 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca
Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 4063-4582
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

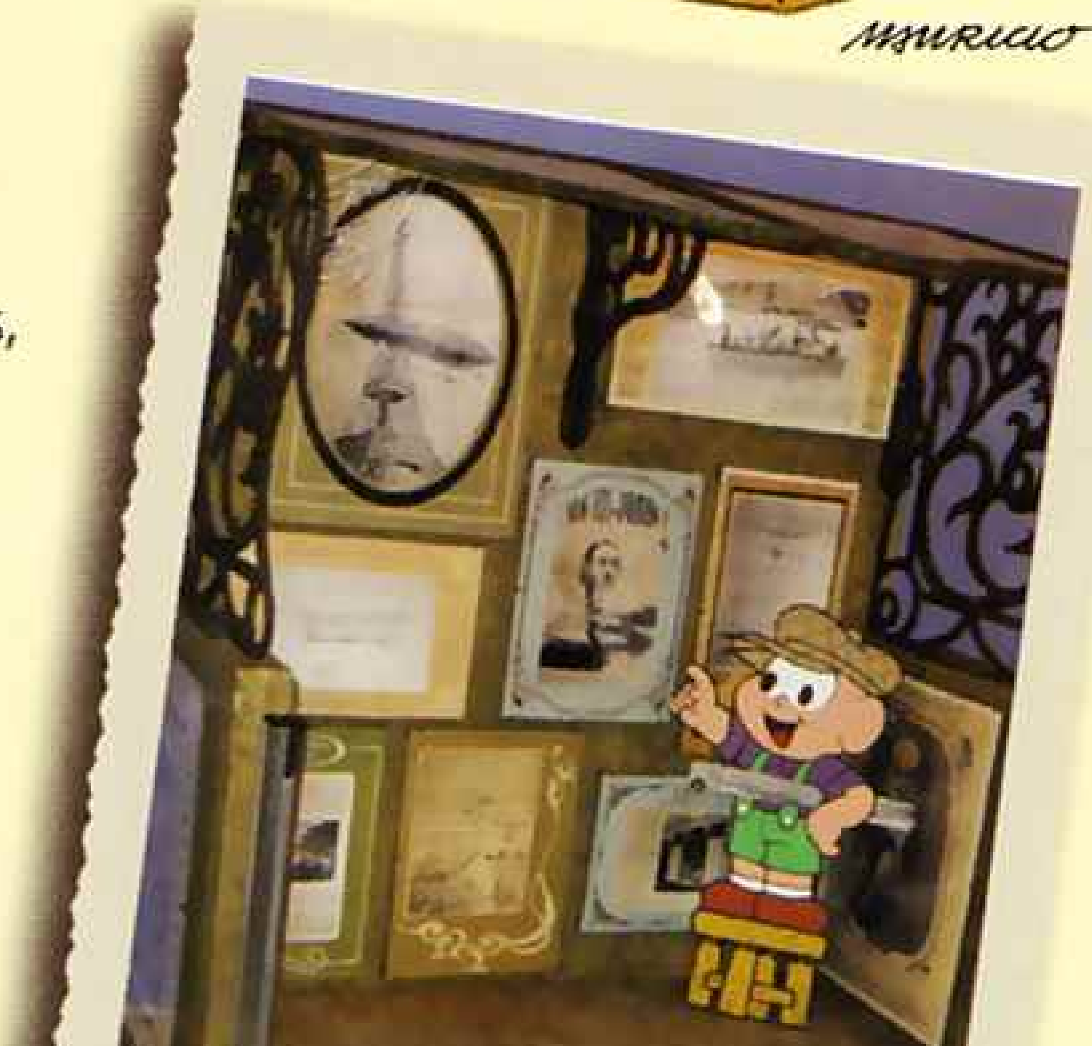
SANTOS-DUMONT

& TURMA DA Mônica em

UM SONHO QUE VIROU HISTÓRIA

Um vôo lindo e educativo

As férias de inverno no Guarujá, no litoral de São Paulo, serão bem mais animadas e informativas. Isso porque a exposição Santos-Dumont e a Turma da Mônica em Um Sonho que virou História ficará aberta à visitação, de 5 de julho a 2 de agosto, no Casa Grande Hotel Resort. Para quem estiver na cidade, é um belo programa.



Na mostra, a Turminha conta, em diversos painéis, como o homem transformou o sonho de voar em realidade. O principal destaque, claro, é o brasileiro Alberto Santos-Dumont, o pai da aviação.

O Guarujá é a quinta cidade que recebe a exposição. Antes dela, milhares de pessoas em São Paulo, Brasília, Leme e Rio de Janeiro se encantaram com esse lindo e educativo vôo da Turma da Mônica.

©MSP - BRASIL/2008

Casa Grande Hotel Resort & Spa

Member of The Leading Hotels of the World

Av. Miguel Stéfano, 1001
tel.: 0xx-13-3389-4000

PBKIDS
BRINQUEDOS

Na PBKIDS todo
mundo se diverte
feito criança!

São muitas opções
de brinquedos
pra você,
pro irmãozinho,
pra irmãzinha
e pra toda a família!

PBKIDS Brinquedos,
diversão de montão!

PBKIDS
BRINQUEDOS

VEJA ENDEREÇOS NO SITE WWW.PBKIDS.COM.BR
OU LIGUE PARA O SAC: (11) 3825-7046